

Versenyek versenye, vetélkedők vetélkedője – tripla döntelennel ért véget az ÉKBP emlékvetélkedő

Jó hangulatban zajlott, és holtversennyel végződött az első Érsok–Kruzslicz–Beke–Pál emlékvetélkedő a Médiatábor hetedik napján.

Az Új Nemzedék Médiatáborra minden napra tartalmas elfoglaltságot biztosít a résztvevők számára. A feszített, határidőkkel teletűzdelt munkát a csütörtöki Érsok–Kruzslicz–Beke–Pál (ÉKBP) emlékvetélkedő mulattató feladataival pihenhették ki a táborlakók.

A játékosokat három csapatra osztotta a két műsorvezető, Gálosi Dóri és Kocsár-Tóth István. Az első feladat az volt, hogy minden csapat válasszon magának egy csoportnevet.

1. csoport: 3K
2. csoport: Egri Birds
3. csoport: Ratyó Gatyó

AzsűritMargitfalvy Zsófia, Váry Gábor és Váry Dániel alkotta. A versenyen Kecskés István táborvezető elnökölt.

A játékosok második feladata az volt, hogy írjanak egy indulót, és adják is elő. A harmadik feladatnál a csapatból az egyik ember állt hátul, a másik elöl. A hátsó ember szigorúan csak mutogathatott, az első ember pedig beszélt, természetesen

más-más stílusban. A többi feladatot is valamennyi résztvevő élvezte. Nem csak a zsűri, de a közönség is nagyon jól szórakozott.

A valamivel több mint egyórás vetélkedő végeredményét Kecskés István zsűrielnök idegvesztő módon hirdette ki. Meglepetés vagy sem, mindhárom csapat az első helyen végzett, 33 ponttal.

Szerző: Tislér Bence

Fotó: Zhang Judy



Mindenki saját felelőssége, milyen videót rak fel a YouTube-ra

Az Új Nemzedék Médiatábor lakói tanulságos és informatív előadást hallgathattak meg a legismertebb hazai videomegosztó portálról május 13-án. Hogyan működik, mit érdemes tudni a YouTube-ról?



A YouTube az első számú videomegjelentő platform, és a második legnagyobb böngésző a Google után. Ezekén kívül, a harmadik legnagyobb webhely. Egy nap alatt annyi videót töltenek fel rá a világon mindenhol, hogy több hónap sem lenne elég rá, hogy végignézzük őket.

A YouTube kiválóan alkalmas brandépítésre és metakommunikációra. Nagy hangsúlyt kell fektetni arra, hogy a videóhoz kapcsolódjon a feltöltés címe, leírása. A feltöltött videókat lehet lájkolni, hozzájuk kommenteket fűzni, meg lehet őket osztani. Azt a felhasználót, aki feltöltötte a videót, követni lehet. A feltöltésre akár az első megtekintéssel kereshetsz pénzt, de csak akkor, ha össze vagy kötve egy Multi Chanel Networkkel. Más ilyen cégnél

nem, hogy milyen minőségű a videó, csak azt nézik, hogy mennyi követőd van. A BugTV-nél, pont azt nézik, hogy milyen minőségű a videó. Ehhez a csatornához 14 éves kortól lehet csatlakozni. A kezdők bármilyen tanácsot kérhetnek, szívesen segítenek nekik. Azonban ha az említett kezdő a tanácsokat nem teljesíti, akkor a csatorna megszakítja vele a kapcsolatot. Ennél a csatornánál a YouTube-szakértők speciális vizsgával rendelkeznek. A legtöbb ember azt veszi figyelembe, hogy milyen népszerű az adott csatorna. De az is lehet, hogy éppen van valamilyen személyes kapcsolata. A legbüszkébb a KiMitTube?-ra.

Pew Die Pie-t nyilván nagyon sokan ismerik. A 2013-as körülbelüli eredmények

szerint a Pew Die Pie-nak 35 572 907 feliratkozója volt, és a legnépszerűbb videójára 8226720061 lájkot kapott. Pew Die Pie alkotója csak azért tanult meg angolul, hogy minél több helyen, minél nagyobb területen megértsék, amit a videóiban közlések. Egy magasabb rangú youtuber mögött nagyon sokan állnak. Van olyan youtuber, akinek külön fodrásza, bejárónője van.

Szerző: Tislér Bence

Fotó: Urbán György

Városnézés extrákkal

A Médiatábor ötödik napja számos izgalmat tartogatott a tábor lakóinak, köztük az esti városnézést, a Líceum és az egri vár meglátogatását. Következő összeállításunkkal újra felidézheted élményeidet.



Az egri Médiatáborban július 14-én, kedden korábban vacsorázhattunk a szokott időpontnál. Ennek okát már mindannyian ismeritek: nyolc órakor sétálni indultunk a városba. Egyszerre több csoport kezdte meg a túrát, de utána bevértük egymást. Így már mindenki egy óriási csapatban sétált. Újra elváltunk, és ezután már így folytattuk utunkat.

A tábor egyik fele a Líceum felé indult. Pár perccel később megálltunk az Egri Bazilika előtt, pontosabban az út túloldalán, ahol szembetaláltuk magunkat az Eszterházy Károly Főiskolával, azaz a Líceummal. Az Eszterházy tér 1 szám alatt található épület késő barokk, úgynevezett copf stílusú. Eszterházy Károly egri püspök építtette 1765 és 1785 között. Négy fakultással működő egyetemet álmódott meg, de megnyitásakor csak három képzés

indult el. Sajnos hamarosan ezek a tantervek is megszűntek, és a Papnevelde is Pestre tette át székhelyét. Eszterházy álma, hogy egyetemet alapítson, sosem vált valóra. Ehelyett az iskola a Líceum nevet vette föl. Olyan képzést jelentett, ahol a gimnáziumi évfolyamokhoz felsőfokú képzést nyújtó tagozatok is kapcsolódnak. 1950-ben a főiskola önállósult, és tanárképző főiskolaként vált ismertté az országban. Építetójének, Eszterházy Károlynak a nevét csak 1989-ben vette föl. Ilyen és még sok ezekhez hasonló információt hallhattunk H. Varga Gyula tanár úrtól, a kommunikáció tanszék korábbi vezetőjétől.

Utunkat az egri vár felé folytattuk. Végig haladtunk a Dobó téren, útközben több utczenészt láttunk, de nem kellett sokat sétálnunk. Az egri várat a hozzá fűződő

1552-es ostrom, s annak regénybe foglalása tette világhírűvé és időtlenné. A vár és a környező terület az első vármegyénk volt, melyet Szent István királyunk alapított. Később enyészetnek indult. A városban megszaporodó építkezésekhez lassan elhordták köveit. Rekonstruálására csak az 1960-as években került sor. Ma már Magyarország egyik legnépszerűbb turisztikai látványossága, a benne működő Dobó István Vármúzeummal és az Egri Képtárral. A kirándulást nagyon élveztük, a város is nagyon szép volt, és sok új információt megtudhattunk Egerről.

Szerzők: Németh Anna és Orsós Henrietta

Fotó: Strung Laura

Petőfitől Budáig

A Médiatábor negyedik napján Buda Marci érkezett a táborba. A DUE-val is kapcsolatban álló rádiós műsorvezetővel a szakmájáról beszélgettünk.



Mikor és hol kezdted a pályafutásodat?

Nagyjából 14 évvel ezelőtt egy székesfehérvári kereskedelmi rádióba sétáltam be egyik cimborám unszolására, és reklámokat kezdtem el mondani. Így kezdtem az egészet. A főiskolán angol-kommunikáció szakra jelentkeztem. Angol nyelvtanár valószínűleg nem leszek, viszont a kommunikáció egy picit személyre szabottabb az én esetemben. A székesfehérvári Vörösmarty Rádió adott lehetőséget a diákoknak arra, hogy kipróbálhassák magukat. Néztem, figyeltem, aztán így alakultak a dolgaim.

Hogyan döntötted el, hogy ezen a pályán szeretnél lenni?

Ez jött, nem igazán értek semmi máshoz. Lehet, hogy rádiózásban van a tehetségem.

Mikor csatlakoztál a DUE-hoz?

Két éve, azóta vagyok a DUE Rádió egyik műsorvezetője.

Mit szeretsz a rádiózásban?

Nagyon jó, hogy hallatni tudom a hangomat. Különleges vonzalmam, amikor felkapcsolódik a piros lámpa. Ez a mai napig is megbonáz.

Milyen érzés közszereplőnek lenni?

Semmi extra. Sokan megismernek, és odajönnek hozzám, de teljesen sima, átlag életet élek.

Mit tanácsolnál azoknak az embereknek, akik ezt a pályát választják?

Járják végig azt az utat amit én, ne hagyjanak ki különböző szakaszokat. A televíziós vagy rádiós műsorvezető életében is el kell jöjjön az a pont, mikor már készen áll arra, hogy szakmai vezető legyen. Ennek azért idő kell.

Gyerekkorodban mi szeretted volna lenni?

Focista. Általános- és középiskolában is nagyon sok helyre jártam szavalóversenyre. Innen jött az ötlet, hogy meg kellene próbálkozni a színművészetivel. Volt olyan elképzelésem is, hogy színész is lehetnék, de értelem

szerint nem az lettem. Majd jött egy másik szerelem, a rádió.

Milyen viszonyban vagy a munkatársaidal?

Változó természetesen, mint ahogy minden munkahelyen.

Voltál már a DUE táborban?

Most vagyok itt először, de nagyon tetszik.

Szerző: Pintér Lilla

Fotók: Boros Bogi



Szalmás Gáborból Dj Smash

Az egri Botax Motelbe látogatott el szerda este Szalmás Gábor, azaz Dj Smash. Mesélt a DUE-hoz fűződő kapcsolatáról, első médiatáboráról és munkájáról is, majd felejthetetlen bulit rendezett a táborozóknak.



A Médiatábor lakói az év legjobb tíz napját jelentő szuperintenzív képzés hatodik napján Szalmás Gáborral ismerkedtek meg, aki előadásában őszintén vallott életének dués szakaszáról és munkájáról.

25 éve az első médiatáborában már tudta, hogy nagyon fontos lesz az élete során megtanulnia a hangtechnikát és a keverést. Ezután barátjával, Krisztiánnal, a Magyar Rádióban kaptak lehetőséget kipróbálni magukat. Második táborában már biztosan tudta, hogy komolyan akar a szakmával foglalkozni.

Érdeklődési köre ezzel azonban nem zárult be, hiszen a zene és a diszkózás is komolyan foglalkoztatta. Idővel azonban dj lett belőle. Művészneve először Dj Szalmás volt, az ezt követő Smash a vezetékneve gyors összeolvásával jött létre. Egyik legnagyobb sikere az, hogy kilenc éve rendezvényszervező és showman egyben. Smash szerint kétféle dj létezik: a technikai és a dumás. Ő inkább az utóbbiba tartozik. Szeretné, ha a jövőben fia venné át a cégét.

Néhány hasznos tanács Gábortól:

„Merj nagyot álmodni és nagy dolgokat véghez vinni.”

„Mindig ki kell használni a lehetőségeket.”

„Nem azzal kell leélni az életed, akivel le tudod, hanem azzal, aki nélkül nem.”

Rettenetesen élvezték Gábor előadását, végig fent tudta tartani a közönség érdeklődését. Hatalmas lelkesedéssel adott tanácsokat nekünk az életről, ezen kívül rendkívül barátságos volt. Előadását követően szinte pillanatokon belül elkezdődött az éjfélig tartó buli a Tükörteremben.

A partin a hangulat fergeteges volt. Smash kiváló bulit rendezett, melyben egyéni stílusa, technikai eszközei és szakemberei voltak a segítségére. A Tükörterem levegője ugyan meleg és kellemetlen szagú is volt, de ez sok buli hozzátartozója. Smash fantasztikus pillanatokat szerzett nekünk, nagyon tetszettek a programok.



Szerzők: Farkas Noémi és Prunner Lea

Fotó: Urbán György

Ötletelés, forgatás, vetítés

Az elmúlt néhány napban két tévéműsort és egy videót láthattunk: a SCEENédzserek, a RelaTV és a VJ csoport is levetítette első produktumát. A tervekről, a munkáról és a végeredményről kérdeztük a csoportvezetőket.

Kedden este néztük meg az általános iskolai tévés csoport első műsorát. Láthattunk autómosást, megtudhattunk érdekes dolgokat a hangyákról és a körömlakkozásról, valamint szobadekorációs ötleteket is kaptunk. Tóth Hajni értékelte a mini videókat. Szentendrei Adrienn, a SCREENédzserek csoportvezetője a műsor után válaszolt néhány kérdésre. Elmondta, hogy a csoportja legtöbbször nélküle forgatott, és nagyon összetartó csapat lett belőlük. Először tartott attól, hogy a lányok mit fognak csinálni a forgatáson, de kellemes csalódott bennük. Megkérdeztünk néhány csoporttagot, hogyan érezték magukat. Legtöbbször nagyon jól: sokat nevettek, de volt, aki félt, hogy fogsikerülni, és volt, aki meglepődött, hogy ilyen jó véleménnyel voltak a videókról. Nekünk mindegyik nagyon tetszett, de a legjobban a hangyás videót szerettük. Szerdán a VJ csoport munkáját láthattuk. Alkéri Ádám csoportvezetőt kérdeztük a videókról. Azt szerette volna, hogy olyan

tudást adjon át a srácoknak, amivel el tudnak kezdeni online felületre videókat gyártani, tudjanak vágni, operatorködni, riporterkedni és szerkeszteni is. A videók többfélék voltak: láttunk körkérdéset, vicceset és egy szocio jellegűt, amiben azt tesztelték, hogy mennyire becsületesek az egriek. Két felvételt teljesen egyedül készítettek, rájuk különösen büszke volt. Ádám szerint a vicces videók nyerték el legjobban a közönség tetszését. Fontosnak tartja, hogy az online felületekre készített videók legyenek egy kis humora, vagy nagyon informatívak legyenek.

Technikai okok miatt csak csütörtök este láthattuk a RelaTV csoport munkáját. A csoport vezetőjét, Tóth Hajnit kérdeztük a videóról. Megtudtuk, a műsor készítésének utolsó fázisában probléma adódott, amit csak másnap tudtak megoldani. A műsor már kész volt, de a laptop, amin vágták a videót, nem tudta megcsinálni a rendelőt, azaz a több videó és hangfelvétel egy

videóvá alakítását. A táborvezetőség úgy döntött, hogy nem szakítja meg a szerdai bulit, ezért csak csütörtökön vetítették le a videót. Végül Kupás Gábor segített megoldani a problémát: átmásolták az anyagokat az ő gépére, és ott már meg tudták csinálni a renderelést. A csoport egy híradót szeretett volna készíteni, de végül egy hírháttér magazin lett belőle. Hajni azt mondta, nagyon büszke a csapatára, már csak azért is, mert a médiatáborban először készítettek ilyen hosszú tévéműsort. Képileg szerinte is van még mit fejlődniük a fiúknak, de ahhoz képest, hogy életükben először fogtak kamerát, egész jó volt, mert egy félórás műsort elég nehéz leforgatni. „Borzasztóan elégedett és nagyon büszke vagyok rájuk” – mondta Hajni. Azt is hozzátette, látta a csapatán, hogy jól érezték magukat, és boldogok voltak, hogy a közönségnek is tetszett.

Szerzők: Gulyás Csenge, Nagy Fanni, Vadon Kira

Nagy tábori rendteszt

Mennyire vagy rendszerető? Mindig visszaviszed a tálcádat étkezés után? Ezekre, és hasonló kérdésekre kapsz választ a következő tesztből.

1. Megérkezéskor hova raktad a ruháidat?

- A – A szekrénybe.
- B – A bőröndben hagytam.
- C – A szobában mindenhol az én ruháim vannak.

2. Mennyi ideig pakoltál a szerdai takarítás előtt?

- A – 1 percet, mert csak a bőröndöt kellett felraknom az ágyra.
- B – 5 percet, mert több dolgom is a földön volt.
- C – 10 percet, mert mindenem szanaszét volt.

3. Hová teszed a szemetedet?

- A – Egyszerre kidobom a kukába.
- B – Ha éppen a kuka felé megyek kidobom, de egyébként nem mindig szoktam.
- C – Egy kupacba dobálom a földre.

4. Letisztítottad már a cipőidet, mióta megérkeztél a táborba?

- A – Igen, többször.
- B – Igen, egyszer.
- C – Nem, még egyszer sem.

5. Reggelente megigazítod az ágyad?

- A – Igen, minden reggel.
- B – Néha.
- C – Nem, nem szoktam.

6. Mit csinálsz a tálcáddal étkezés után?

- A – Mindig visszaviszem.
- B – Általában visszaviszem.
- C – Mindig otthagynom ahol ettem.

Értékelés:

Ha a legtöbb válaszdod A, akkor rendszerető táborozó vagy, és a holmijaid is mindig rendben vannak.

Ha a legtöbb válaszdod B, akkor aránylag rendszerető vagy, bár néha azért kis rendetlenség van körülötted.

Ha a legtöbb válaszdod C, akkor legtöbbször rendetlen vagy, ezért vegyél példát azon táborozókról, akik fokozottan ügyelnek a rendre.

Szerzők: Németh Anna és Orsós Henrietta

Gyógyfürdő csupán?

Ha voltál szerdán az Egri Termál- és Strandfürdőben, biztos láttad, mennyi mindent kipróbálhattunk. Most megmutatjuk nektek, milyen volt a fürdőzés. Összeállításunkat főleg azoknak ajánljuk, akik kimaradtak az élményekből.

A fürdőhely 1932-ben nyitotta meg kapuit. Szinte azonnal Magyarország egyik legszebb strandfürdőjévé vált. Népszerű lett a külföldi turisták körében is. Akárki képes sportolni, gyógyulni és szórakozni ebben a csodás környezetben. Körülbelül tíz percre található a Botax Moteltől.

A sportolás lehetőséget versenymedence biztosította, amibe csak a jó úszók merészkedhettek. Két gyógymedence várta a gyógyulni vagy átmelegedni vágyó fiatalokat. A kisebbeknek a város gyerekmedence nyújtott felejthetetlen élményeket. A fedett-nyitott élménymedence volt azonban a legnagyobb sláger. 14 féle szórakozási lehetőség tárult az odalátogatók szeme elé. Volt centrifuga. Aki eljött, kipróbálhatta a csúszdákat is. Megtalálható a Szivárvány, a Sikló és a Fekete lyuk nevezetű csúszda. Ha szombaton (is) eljössz, kiderítheted, hogy mit takarnak ezek a fantázianevek.

A táborlakók emellett vízilabdaversenyt is tartottak a mélyvízi medencében. Megkérdeztünk közülük egy fiút és egy lányt, hogy megtudjuk, hogyan zajlott a „fiúk a lányok ellen” verseny. Nagyrészt a csoportvezetők és a fotóscsoportok tagjai játszottak, de jöttek játékosok a többi csoportból is. A meccs nem pontszámra ment, de mind a két csapat magát ítélte győztesnek. Végül sikerült kiharcolniuk a döntetlent. Biztosan lesz visszavágó is, mert mind jól érezték magukat. Ha akartok, ti is csatlakozhattok a visszavágóban a mai strandlátogatás alkalmával.

Szerző: Erdélyi Bőborka, Sztupka Vivien

Fotó: Fotóriporter csoport



Így pihenünk otthon és a táborban

A táborlakóknak, tíz lánynak és tíz fiúnak feltettünk pár egyszerű kérdést, hogy mik a kedvenc szabadidős tevékenységeik. Sokféle érdekes választ kaptunk, melyeket összegezve a következő sorrendet állítottuk fel.

OTTHONI SZABADIDŐS TEVÉKENYSÉGEK

1. olvasás
2. sportolás
3. rajzolás
4. barátok, fényképezés, zenehallgatás
5. dráma, filmnézés, TV

HOBBIK

1. szaladgálás
2. videojáték
3. fényképezés
4. dalszövegírás
5. videóvágás

TÁBORI SZABADIDŐS TEVÉKENYSÉGEK

1. alvás, pihenés
2. barátkozás, ismerkedés
3. fiúk ugratása
4. zenehallgatás
5. sétálás

Szerző: Györe Jázmin és Pintér Lilla

Mert olvasni jó

A következő könyvajánlókat azok számára állítottuk össze, akik szeretnek olvasni, de még nem tudják, mi legyen a következő kötet, amit megvesznek, vagy leemelnek a könyvtári polcra.

ERDŐMÉLYE – A SZIRT KRÓNIKÁI

Ágostkiskorában egyedül hagyta szülei, ám egy fatroll család befogadta. Azt hitte magáról, hogy középük tartozik, de „anyja” felvilágosította arról, hogy ő nem fatroll, hanem ember. A trollokkal egy nagy erdőben élt, de ez a hely sok veszélyt rejt, és Ágost egyik nap, hogy megtalálja a saját „fajtáját”, útnak indul, és egyszer csak letér a kitaposott ösvényről. A bonyodalmak csak ez után kezdődnek igazán...

Szerzők: Chris Riddell, Paul Stewart

Kiadó: Könyvmolyképző Kiadó Kft.

Kiadás éve: 2007

BÁBEL

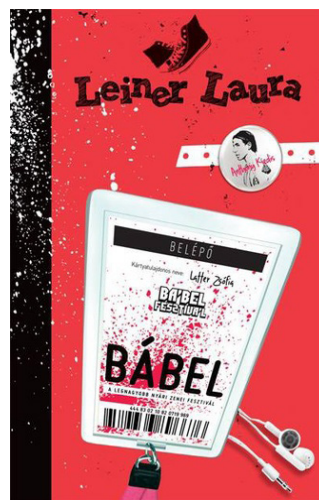
A Babel egy nyári zenei fesztivál, Pápa környékén. Zsófi, a főszereplő tinilány hatalmas Red Hot Chili Peppers rajongó, de még jobban imádja Anthony Kiedist. Többek között azért is utazik a bábelfesztre a barátaival, hogy találkozhasson a bandával a zárónapi koncertjükön. Addig viszont még öt napot kell várnia. Ez az öt nap tele lesz humorral, szerelemmel és reményekkel. Zsófi beszámol a blogjában a fesztivál minden egyes percéről. Ez a könyv tökéletesen megjeleníti a fesztivál hangulatát. Mindenkinek ajánlom, aki volt már fesztiválon. Annak, aki még nem, valamint annak is, aki szereti Leiner

Laurát, vagy csak szeretne egy vicces és szórakoztató könyvet olvasni. Ha még nem olvastál el egy könyvet sem, akkor legyen ez az első, mert biztosan nem fogsz csalódn benne, nem fogod tudni letenni. Laurának megvan az a tehetsége, hogy képes megszerettetni az emberekkel az olvasást.

Szerzők: Leiner Laura

Kiadó: Ciceró Könyvstúdió Kft.

Kiadás éve: 2013



Szerző: Erdélyi Biborka és Németh Anna



Tervezte: Haiman Helga

IMPRESSZUM

IMPRESSZUM: A KOMMANÓK CSOPORT LAPJA. Készült az Új Nemzedék Média Táborában, amely a DUE szakmai koncepciója alapján valósul meg, 2015.07.18. FŐSZERKESZTŐ: Pintér Lilla. FŐSZERKESZTŐ-HELYETTES: Erdélyi Biborka Zsófia. MUNKATÁRSÁK: Farkas Noémi, Gulyás Csenge, Györe Jázmin, Nagy Dominik, Nagy Fanni, Németh Anna, Orsós Henrietta, Prunner Lea Emília, Sztupka Vivien, Szűcs Enikő, Tislér Bence, Vadon Kira Hanna. CSOPORTVEZETŐ: Nagy Norbert. TUNDÉRKERESZTANYA: Pap Andrea. ILLUSZTRÁCIÓ: FOTÓRIPORTEREK CSOPORT; Abai Bianka, Boros Boglárka, Dienes Tifáni, Gyulai Zsóka, Gyurica Noémi, Hentes Beatrix, Magyar Elemér, Sanchez Natalie Aleyda, Strung Laura, Szenográdi Viktória, Takács Jada, Urbán György, Vonyó Bence, Zhang Yu Ting. CSOPORTVEZETŐ: Sóki Tamás. TÖRDELÉS: TIPOCHONDRIA CSOPORT; Ács Gabriella, Balázs Mercédesz, Doroghy Tünde Fruzsina, Gyenes Dorina, Haiman Helga, Horváth Kamilla, Losonczy Dóra, Magó Réka, Pénzeli Dorina, Zamdmer Ilona, Zsubori Eszter. CSOPORTVEZETŐ: Klebercz Kriszta.