

PARTILAP

ÖNKÉNT
és dalolva

MENTS MEG:
Szerелеm

SZERELJ szerköt!

OPEN STÉG
MEGNYITVA:
Aki nem ismer minket,
sunnyogjon el



IMPRESSZUM

A RÁDIÓAKTÍVFRÖCCS ÉS
A VIZUÁTRIAI OSZTÁLY LAPJA.

KÉSZÜLT A DUE MÉDIAHÁLÓZAT
XXXI. ORSZÁGOS MÉDIATÁBORÁBAN,
2011. JÚLIUS 13.

FŐSZERKESZTŐ: Váradi Fruzsina

FŐSZERKESZTŐ- HELYETTES:

Ültanir Jázmin

KÉPSZERKESZTŐ: Juhász Bálint

MŰVÉSZETI VEZETŐ: Klebercz Kriszta

OLVASÓSZERKESZTŐ: Papp Melinda

MUNKATÁRSÁK: Berei Dániel, Filó

Mariann, Illés Brigitta, Jokesz Anna, Juhász

Bálint, Kiss Réka, Kollár Dóra, Krocsek

Polett, Lazáry Fanni, Nagy Eszter, Nyics

Kitti Nikoletta, Papp Melinda, Patai Noémi,

Rálik Alexandra, Ridly Tünde

CSOPORTVEZETŐK: Kis Anett, Mavrák

Kata

FOTÓK: Chloé de Jonge, Csiszár Doroty-

tya, Deák Nikolett, Hegyesi Fanni, Jancsó

Gergely, Koszecz Anna, Kovács Bogi,

Krusóczki Bence, Potoczki Tamás, Soós

Berta, Sóki Tamás, Szojka Adrienn, Trombitás

Péter, Zala Bence Zsubori Eszter

CSOPORTVEZETŐ: Kecskeméti Dávid, Türy

Gergely

CÍMLAPFOTÓ:

FOTÓ: Zala Bence

STYLING: Kis Anett

SMINK ÉS HAJ: Sánta Ildikó Cecília

VILÁGOSÍTÓ: Kecskeméti Dávid

MODELL: Soós Berta

KREATÍV ÖTLET: Berei Dániel

A vegyvédelmi ruháért köszönet a Fonyódi Ön-
kéntes Tűzoltó Egyesületnek!

A MÉDIATÁBOR

FENNTARTHATÓSÁGI PROGRAMJÁT

TÁMOGATJA:

Magyar Telekom – hello holnap! A média-

tábor pályázatát és a Tehetségkutató Diák-

média Pályázat nyerteseinek tábori részvé-

telét támogatja: Vodafone Magyarország.

A médiatábor támogatói: DUE Produceri

Iroda Kft., Magyar Nyelvi Szolgáltató Iroda,

TÜV Rheinland Csoport. · Eszköztámo-

gatók: Kaposvári Egyetem Művészeti Kar

Mozgóképkultúra Tanszék, Balatonfenyves

Önkormányzata, HBL Produkció, ZOONK

Fotóstúdió, Flashback Fotóstúdió, Három

Hét Galéria, Rozmaring tűzoltókészülékek.

Médiatámogató: DUE Tallózó, Rádió 7.

A hirdetések tartalmáért a szerkesztőség nem vállal felelős-

séget. A szerkesztőség korábbi lapszámokat nem árusít.

TERJESZTI: A lapszerkből kiinduló embertömég

NYOMDAI ELŐÁLLÍTÁS: KONICA MINOLTA

10. oldal ÖNKÉNT ÉS DALOLVA

Legyek önkéntes?
Mit nyerhetek vele?

15. oldal SZERELJ SZERKÓT!

Hogyan legyünk
hóm médek?
Divattrükkök otthonra!

14. oldal MENTS MEG SZERELEM!

Távol vagy? Hiányzik?
Ne pánikolj, segítünk!

4. oldal OPEN STÉG INTERJÚ

Minden, amit
a sztárbagázsról
tudnod kell.

TARTALOM

SUGÁRZÁS

3 Hollywoodi álom, tábori valóság

4 Open Stég megnyitva: aki nem
ismer minket, sunnyogjon el!

6 (L)egek ura

8 Nagy vagy

AKTÍV ENERGIA

9 Nem csak szlogen

10 Önként és dalolva

12 Ne égesd le magad!

13 DUE vs. Léböjt tábor?

14 Ments meg: Szerelem!

BOMBARIADÓ

15 Szerelj szerkót!

RÖNTGEN-SZEM

19 Kölcsönhatás

19 MIZU veled DUE?

KÍSÉRLET

20 Hasznoslesés

21 Megkívántad?

BOMLÁS

22 Bár ne lennék

22 Arckonyv

23 Kép a képben

SZERKESZTŐI LEVÉL

Ez lesz a legvadabb, legőrültebb és leg-trendibb Partilap! Az eddigi számokkal ellentétben most valami egyedít, egy igazi radioaktív divat- és ifjúsági magazint hoztunk el nektek! Nem csak a külső, a belső is megváltozott, ezúttal vadiúj atomok és sugárzó rovatok várnak titeket. Az einsteiniumhoz hasonlóan, minden anyag ad valami olyat, amitől égnek áll a hajatok! Persze a nagy bolondozást sem lehet túlzásba vinni, így olyan témák is akadnak, amik olyan komolyak, mint a mendelévium. Így olvashattok sztárinterjút az Open Stéggel és Nagy Líviával, megismerhetitek a táborozók sztár alteregóit és részesei lehettek egy foszforeszkáló divatvilágnak. Kémcsőbe kerül a trollfészkesedés, hallhatsz egy savas kritikát a Mizu-feldolgozásról. Ha nem értesz a kémiához, ne aggódj! Az újság végére sem fogod megérteni, de az biztos, hogy szerelmi tippekben, meghökkenítő képekben és humorban nem lesz hiányod. Egy igazi rádió-AKTÍVfröccs került a kezébe!





Forrás: sassygumdrops.com

Szöveg: Brigi, Fotók: Koszecz Anna, Hegyesi Fanni

HOLLYWOOD-I ÁLOM, TABORI VALÓSÁG



Divaltaleregő? Lehetséges! Vajon melyik Hollywoodi vörös szőnyeg akrobata olyan bátor, hogy a stílusod koppintsa?

Szasza és Beyoncé

Mindannyian ismerjük a nőies alakját felvállaló Szandit. Beyoncé pont az fogta meg a stílusában, hogy olyan ruhákat vesz fel, amivel kiemeli alakjának előnyeit. Nagyon jól áll neki a szűk farmer, amelyhez előszeretettel visel tunikát és magas sarkú cipőt. Továbbá a felsőt hordhatja elegánsabb rendezvényeken is. A riportertanoncot ritkán látni nagy, figyelemfelkeltő mintájú ruhában. Stílusát tekintve inkább vonzódik az egyszínű, letisztult darabokhoz, amelyekben egyszerre lehet elegáns és szexi is. Ilyen összeállításokat Beyoncé is szívesen hord, mert szerinte a szűk farmer magas sarkú cipővel hosszabbnak láttatja a lábakat, a tunikával pedig elfedhetjük az előnytelenebb testrészeket. Fontos megemlíteni, hogy az előbbi összeállítás lapos sarkú lábbelivel nem előnyös. Mint minden nőnek- legyen énekes vagy táborozó- fontos, hogy mindig nőies és vonzó lehessen.



Forrás: english.cri.cn



Zsombor és Chris Martin

Pál Zsombor, a Szövetség egyik csoportvezetője és a Coldplay nevű zenekar vezetője stílusmustrát kapott.

Divattanácsokra egyikük sem szorul. Zsombornak fontos, hogy mindig vidám, színes, de mégis laza benyomást keltsen. Póló választáskor ragaszkodik a mintákhoz és a változatos színvilághoz, ám szereti az egyszerű és egyszínű darabokat is. Nincs két egyforma inge; van csíkos, kockás, de véletlen sem egy színárnyalatúak. A laza viseleteket a fent említett banda frontembere Chris Martin is előnyösnek tartja. Nadrág terén szóba se jöhet a szűk, testhez tapadós popsztáros feeling. Zsombor és Chris is szívesebben húz magára laza, bővebb szabású alsót. A kényelem mellett azonban nem musthave az aktuális trend, divat, a minőség, a márka és nem utolsó sorban az árak. Az ideai trend is azt diktálja, hogy Zsombor maradjon csak egyedi.



Forrás: krissy-site.mindenkilapja.hu

Open Stég

Aki nem hallott rólu

Szöveg: Eszter & Noire Fotó: Sóki Tamás

A DUE tábor nem létezhetne nélkülük. Viccesek, tehetségesek, és hihetetlenül egyéniek. Az Open Stég megállja a helyét, legyen szó dalátírásról, rapról, vagy akár trambulínon való őrjöngésről. Tizenegy komoly kérdésre tizenegy komoly választ kaptunk.

Először mutatkozzatok be az új táborozóknak, akik még nem is hallottak rólatok!

FémFatál: Olyan nincs, hogy nem hallottak rólunk! Mindenhová eljut a hírünk.

Lasagne Boy: Mindenki hallott már rólunk, úgyhogy ez a kérdés fölösleges.

Brian Hard: Másikat kérünk!

Papa Derelye: Aki nem hallott rólunk, az sunnyogjon el!

Akkor a következő kérdések: Mióta ismeritek egymást? Mikor alakultatok?

FT: Túl régóta.

LB: Túlságosan régóta, években, számokban nem kifejezhető...

FT: De amúgy... 11 éve.

PD: Van az 10 éve is!

LB: Most van a 10 éves találkozó!

PD: Igazából mindig is léteztünk, de hivatalosan csak tavaly léptünk a nagyközönség elé, mert eddig nem tartottuk őket elég érettnek ahhoz, hogy befogadják a művészetünket.

Ilyen hosszú idő után honnan jött az ötlet, hogy összeálljatok?

LB: Hét én egyik reggel fölkeltem, és azt mondtam magamnak: - Marci b*szki, ma sztár leszel! -. Jött a Papa D, azt mondta, hogy ő is így kelt fel.

Dehogy miért igazából... Megszűnt a Szalonna Brothers, illetve ők már világkörűli turnén vannak, és nem vállalták tavaly a fel lépést. Ezért úgy döntöttünk, hogy leereszkedünk a DUE tábor szintjére.

PD: Ja, és föltesszük magasra a léceket.

A tábori életet frankón bemutatják a dalszövegek. Ki írja őket?

BH: Az élet.

PD: Az élet és mi csak leírjuk papírra.

LB: Az élet... És Szörényi Levente!

Mitől függ, hogy mit írtok át?

PD: Kérni szokták az eredeti szerzők, hogy kicsit valamit csináljunk, hogy jobban visszatérjenek a köztudatba. És hát komoly tárgyalásokat folytatunk évről-évre, hogy kik azok a szerzők akiket elvállalunk.

BH: Stevie Wonder például elképesztően idegesítően nyomul már évek óta...



megnyitva: nk, az sunnyogjon el

Ha elfognak a sorban álló szupersztárok, akkor terveztek CD-t vagy turnét a jövőben?

LB: Én tervezek CD-t, és szerintem... Fluor Tomit fogok rávenni, mert nekem nagyon tetszik, nagyon jók a számai.

Akadnak olyanok, akik nem érik be autogrammal. Vannak őrült rajongóitok?

FT: Csak azok vannak.

PD: Az az őrült, aki nem rajong értünk igazából.

BH: Én például tíz alsógatyával jöttem, már csak hét van. Úgy-hogy jobban kell zárni az ajtókat.

Megirigyeltétek a Szalonna Brothers rajongóit, hogy az együttes alapján jöttetek létre?

FT: Alapján?

BH: Mi vagyunk az alap!

Különleges zenekar névhez nem meglepőek az egyedi művésznevek. Honnan jöttek ezek?

LB: Az egyetlen étek amit el tudok készíteni az a lasagne. Mindenki rajong azért ha lasagnet sütök, ezért gondoltam úgy, hogy ez a megfelelő művésznév.

PD: Engem tényleg így hívnak Nem gondoltam, hogy művésznév kényes választanom.

BH: A Briant azt igazából sorsoltuk. A Hardról meg nem tehetek, így születtem.

LB: Mondd el az igazságot! Eredetileg pornózott, ott használta ezt a nevet. Ha rákerestek a filmjeire, például szerepel a „Sperminátor 4”-ben.

BH: Én vagyok az első fehér pornósztár, akit négerre kellett maszkírozni, hogy hihető legyen a teljesítmény.

FT: Mondjatok valamit az én nevemről is!

LB: Igazából aki nem jött rá, a FémFatál az egy szóvicc, ennyi.

FT: Ennyit én is tudtam volna mondani, b*szd meg.

Játszotok más együttesben is? Ha igen, hogyan tudjátok ezt összeegyeztetni az Open Stéggel?

FT: Nálam valahogy mindig az Open Stég kerül előtérbe. Számomra semmi sem múlhatja felül azt a hangulatot, amit az Open Stég jelent nekem, és amit jelent a zeneiparban.

PD: Hát nekem rögtön két punk zenekarom is van, mert gondoltam, hogyha már a mainstreambe be vagyok törve, akkor már az undergroundba is ugyanazt a stílust, és hitelességet képviseljem. Szóval Fehérváron is van egy punk zenekarom, és Budapesten is, ami igazából közös Brian Hard kollégával.

LB: Én basszusgitároztam egy zenekarban, de túl sok volt nekem a négy húr, és nem voltak elég zsírosak a beatek. Most az egyetlen szerelmemnek élek, az éneklésnek.

Mit üzentek az Open Stég hűséges rajongóinak?

BH: Már csak egy nap!

LB: Az ehetetlen nem létezik!

PD: Én nem tudok mit mondani igazából...

FT: Ti mit üzentetek? Olyan sok mindent mondanék, azért nem tudom, mi a legfontosabb üzenet. De talán, hogy hiszünk benne, és lehetnek még olyan nagyok, mint mi.





(L)EGEK URA!

Szöveg: Eszter · Foto: Potoczki Tamás

Puffognak, ugatnak, fejből vágják az idei Apple cuccokat, öltözködnek – persze mindezt stílusosan. Legyen öreg vagy fiatal, kicsi vagy nagy, a DUE tábor tele van különleges arcokkal.

A LEGPUFFOGÓSABB SRÁC: PÓSA ANDRÁS

András arcát elég hamar megjegyezték maguknak a táborozók. „Tudod, az a raszta”, meg a „Beatboxos srác”.

Három és fél éve kezdett beatboxolni, de már előbb is rájött, hogy képes a szájával érdekes dolgokat művelni. „Így puffogtam, úgy puffogtam, elkezdtem összekeverni a különféle hangokat, amiket képes voltam kiadni magamból - valahogy így indult ez az egész.” –mondja meg Andris a tutit. Egyik spanjával összeállt, aki fél éve foglalkozott már ezzel, és az utcán gyakoroltak. Csináltak mindent, ami az underground és a rap kereteibe belefért. Csomó fellépése volt már, legutóbb a Kamasz Fesztiválon csinálta a showt. Ezeken kívül kétszer beatboxolt már a Zöld Pardonban, különféle iskolai rendezvényeken és városi programokon is.

A LEGFIATALABB TÁBOROZÓ: KÓSA RÉKA

Réka tizenhárom éves, augusztus vége felé viszont már elmondhatja majd magáról, amit a dalban is megénekeltek: „ő még csak most tizennégy”. A tábor elején eléggé parázott az egésztől, de azt mondta, nem volt vészes, mert ő is ugyanolyan ember, mint mindenki más, attól függetlenül, hogy ilyen fiatal. Az elején mindenki idősebbnek nézte a valódi koránál, ezért jókat röhögött magában, hogy milyen fejeket vágtak, mikor megtudták, hogy még csak tizenhárom éves. A csoporttársai nem csak egy kicsajként kezelik, bár elmonda, hogy páran felhozták neki a korát: „úristen, még csak tizenhárom vagy”, de általában segíteni szoktak neki a „nagyok”. A bemutatkozásánál úgy gondoltam, hogy egy bevállalós csajszi, mert a bemutatkozás feladatnál is lazán beugatózott mindenkinek.

A LEGÖREGEBB TÁBOROZÓ: TÓTH ZOLTÁN

Mikor felöltött bennem, hogy ha már van legfiatalabb, akkor legöregebb táborozó is legyen, a többiek segítségét kértem. Tóth Zoli nevét mondták, és cink, nem cink, gőzöm sem volt arról, hogy ki is ő, de aztán egy cimborám megmutatta nekem. Első ránézésre maximum huszonötnek néztem, éppen ezért kamilláztam, mikor bemutatkozott, és kiderült, hogy harminc éves. Most van itt másodszor. Nála nem az a lényeg, hogy ő a legidősebb, mert a társaság miatt van itt. A fotós csoportban, nincs feszko a kora miatt, talán csak annyit, hogy sokkal több dolgot rá mernek bízni. Persze ugyanúgy mindent megcsinál, amit mondanak neki. A szabályok mindenkire vonatkoznak, de ezen kívül azt csinál az idejével, amit akar.

A LEGSTÍLUŠOSABB TÁBOROZÓ: NAGY KÁTYA

Kátya az a lány, akit már a vonatúton kiszúrtam, hogy ez cool! Nem az a tipikus „minden nap szembejön velem húsz ilyen az utcán” típusú csaj. Megkérdeztem tőle, hogy is van ez nála, miért és mióta öltözik így. A kérdés őt is meglepte, de rövid gondolkodás után végül arra jutott, hogy a középiskola lelegejétől. Persze ez nem esett le neki, csak mások mondták, hogy király a stílusa. Elkezdte magát figyelni, és rájött, hogy van benne valami. Ha valamelyik ruhájában nem biztos, hogy olyan színösszeállítást felvehet-e (gondolok itt például a kék és a zöld kombinációjára), akkor bártnőit kérdezi meg, és ha ők is lájkolják, akkor magabiztosan viseli. Ezen kívül az öltözködése nagyban függ a hangulatától, hiszen néha szeret úgy kinézni, mint egy igazi metál lady, máskor viszont felveszi a hippi arcát.

A LEGKOCKÁBB TÁBOROZÓ: SASVÁRI ZOLTÁN

Zolit már öt éves kora óta érdekli az informatika, főleg nagyjaja miatt, aki szintén infós. Az első gépe saját megfogalmazása szerint „régis és gagyi” volt, amit állandóan tönkrevágott, aztán egy idő után már nem, ami nála marha nagy haladásnak számított. Újabb gépeket kapott, míg végül áttért az Apple-re, szintén hála a nagyinak, aki csak ilyen géppel dolgozott. Az ő segítségével szerválja be Zoli a legújabb Apple cuccokat féláron. Két játék van, amiket tol a számítógépen: „Az egyik a sakk, mert vicces és lehet vele sakkozni”. A másik a Warcraft 3, amiről én még életemben nem is hallottam, ezért felvilágosított róla - „Ismered a World of Warcraftot? Na, azt nem szeretem, ez viszont annak az elődje, és ez a játék király, mert lehet vele pályákat tervezni.” Ma már csak nagyrészt azért foglalkozik vele, mert az öccsének programoz rajta be pályákat. Amúgy szerinte a gép nem kockulásra való, ezért hanyagolja ezt.



Elragadó mosolyú, kedves lány, akinek különösen jól áll a smink. Emellett két plüsssziráf boldog anyukája, akik Madzag és Zsini (hivatalosan Zsinór) névre hallgatnak, szabadidejében pedig imád kábeleket forrasztani... Nagy Livic nem mindennapi nőci, az biztos.

1. Gyermekkorodból fakad ez a rajongás a technika iránt?

Érdekes, először fiúnak vártak. De a mi családjunk egyébként is ilyen, anyu például remekül forraszt. Amikor 14 éves koromban először láttam egy koncerten keverőpultot, rögtön megfogott. Tudni akartam, vajon mire is képes.

2. Innen egyenes út vezetett a kommunikáció szakra?

Hát, a kommunikáció-technológia szakot másodszorra jelöltem meg a BME-n, az első az építészet volt, de annak a felvételijére egy nappal később sikerült felmennem Budapestre – így lecsúsztam róla. De egyáltalán nem bánom, hogy így alakult. Elképzelni sem tudom, hogy valahol íróasztal mellett, fix munkaidőben dolgozzak. De rajzolni ennek ellenére még mindig imádok, csak éppen nem olyat, ami kötelező.

3. És mit csinálsz még, ami „nem kötelező”?

Portrékat rajzolok, gitározom, zongorázom és dobolni is meg szeretnék tanulni. Ja, és az énekléssel is próbálkozom, bár még nagyon az elején vagyok. Úgy gondolom, hogy csak akkor tudsz a keverőpult mögül koncertet hangosítani, ha a színpadon lévő hangszereket pontosan ismered. Például tudni kell, a lábdob hogyan viszonyul a pergőhöz. Kedvenceim a jazz és a reggae, gyakran vállalom a turnékon kívül ilyen koncertmunkákat. Így ismerkedtem meg Babos Gyulával.

4. Gyakori, hogy a technikusok személyes kapcsolatot alakítanak ki az előadókkal, barátságok születnek így?

Szerintem van erre példa bőven, bár lehet, hogy ez az én ter-

NAGY VAGY!

Szöveg: Noemie, Fotó: Zsubori Eszter

mészetemből is fakad. Imádom a turnébusz hangulatát, amikor ugratjuk egymást a srácokkal. Ha minden igaz, velem együtt három női road van az egész országban, ezért kezdetben folyton azt hallgattam, hogy menjek vissza a konyhába. El kellett telnie egy kis időnek, de bizonyítottam, hogy tényleg nincs szükségem arra, hogy bárki cipelje helyettem a hangfalakat.

5. Azért ez fizikailag is kihívás. Van bármiféle sportolói múltad?

Úszómesterként dolgoztam egy nyáron át, akkor edzettem rendszeresen. Viszont bosszantó volt, hogy néhány pasas rendszeresen fuldoklást szimulált – azt gondolták így a kedvemre tesznek. (nevet)

Jó, persze, néha azért élvezem is a helyzetem. Emlékszem, egy nyári sportarénás koncerten színpadépítés közben eszméletlenül meleg volt, és közel ötven félmeztelen pasi futkosott össze-vissza – lány pedig én voltam az egyetlen a közelben.

6. Ha már itt tartunk. Mi a helyzet a srácok terén?

Hát, ha valaki nem tudná, több mint egy éve párkapcsolatban élek, és nagyon jól érzem benne magam. Igazándiból azt hiszem, megtaláltam azt, akit kerestem. És még a szakmánk is közös! Pont egy DUE karácsonyon láttuk egymást először, ott kaptam egy névjegykártyát, aztán pár hónap elteltével megint találkoztunk, szintén munkaügyben...

7. Látszik a mosolyodon a harmónia. Mindig ilyen vagy?

Lehet, hogy így születtem: az arcizmaim automatikusan felrándulnak (nevet). Na jó, komolyan, én azt hiszem mindenkiel kedves vagyok. Ez sokszor előny, de legalább ugyanannyiszor hátrány is. Általában úgy állok az emberekhez, mintha mindenki olyan lenne, mint én. Túl könnyen megbízom ismeretlenekben is.

8. A barátaid nagy része a kollégáid közül kerül ki?

Nagyon szeretem az embereket, akikkel együtt dolgozom, de ezen felül a baráti körömben szerintem a létező összes szakma jelen van. A barátnőim általában nem értik a különleges vonzódásom a kábeleik iránt, de mindig megnyugtatom őket, hogy én ezt tényleg élvezem.

9. Ettől függetlenül eléggé csajosnak tűnsz. Smink, frizura?

Jöhet mindegyik, imádom. Tök jó magam úgy kirittenteni, hogy utánam nézzenek a fiúk- azt nagyon élvezem. Ha nem vagyok lusta dög, sminkelek, hiszen festeni is nagyon szeretek.

10. Azért maradsz a szakmádban? Jövőbeli tervek, külföldi karrier?

Jelentkeztem egy manchesteri egyetemre, jó lenne jövőre már ott tanulni. Természetesen Marci is jönne velem, hogy minden tökéletes legyen. Egyszerűen jól érzem magam a bőrömben, szerintem sikerült rátalálnom az arany középútra. Minden problémát megoldok, ami szembe jön – mégis csak technikus volnék.

NEM CSAK SZLOGEN

Szöveg: Réka, Tündi, Fotó: Krusóczki Bence, Soós Berta

Minden embernek fontos, hogy bárhol van, legyen mellette egy barát. Ám egy új környezetben nem könnyű havert találni. A DUE-táborban könnyebb, mint gondolnád. De vajon meddig tart egy ilyen flash?

AZ ÚJDONSÁG VARÁZSA

Sok az új táborozó idén, akik tök egyedül jöttek. Azt mondták, próbálnak nyitottak lenni, ami látszik is rajtuk. Az ötödik nap reggelére már nincs is olyan újonc, aki ne pacsizott volna le valakivel. Sok olyan friss hús is akad, aki például mentorával nagyon jóban van. Neten keresték meg egymást, ahol elkezdtek chatelni és ez a virtuális kapcsolat a táborban valóssá vált. Ez jó példa arra, hogy egy régi motoros is

nyitott mindenkire. Mi, régi táborozók is voltunk elsők, de mi is lespanoltunk a veteránokkal. Szerencsére az újoncok sem csak a „sorstársaikkal” találják meg a közös hangot. A legtöbben elmondták, hogy nagyon sok mindenkivel ismerkednek, ami azért pazar, mert még a feszített munkatempó mellett is van idejük az emberi kapcsolatokra.

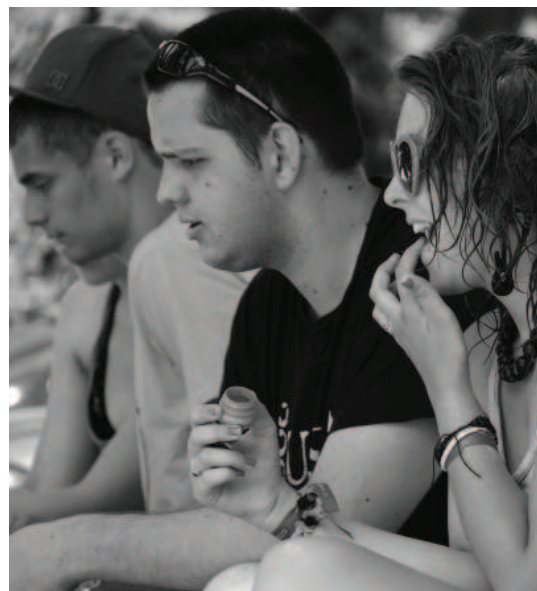


ÚJRA, MÉGIS ELŐSZÖR

A tavaly kötetett barátságok igazi tesztje volt az elmúlt év. Valamennyien Facebookon chateltünk de sokan találkoztunk, még akkor is, ha 150 kilométerre lakunk egymástól. „Azt hiszem, a mi barátságunknak a távolság volt a legnagyobb ellensége, de túlélte.”- mondják többen is a visszatérők közül. Ahogy végignézzük a tavalyi első táborozókon, mindenkinek megmaradt a cimborája. Ez is lehet az oka annak, hogy a tábor majdnem negyede idén táborozik másodszer. Ez jól mutatja, hogy az itt kialakult barátságoknak nincs vége a DUE-év végével. (A DUE-évet a tábor végétől a következő tábor elejéig számítjuk - a szerk.) Tavaly rengeteg barátság alakult a tíz nap alatt, és mindegyik megmaradt, mert, ha csak lélekben is, de évközben is együtt voltunk.

MINDEN AKKOR KEZDŐDÖTT

A csoportvezetők szinte kivétel nélkül táborozóként kezdtek. Kata és Zsombor például két év után fűzték szorosabbra a barátságukat, mikor egy csapatban tölték az ipart. Ez is bizonyítja, hogy csoporton belül könnyebb az ismerkedés. Zsombor Kata segítségére sietett, amikor szükség volt rá, mindenki FémFatálja pedig onnantól tudta, hogy bármikor számíthat rá – még akkor is, ha a DUE-tábor a leghosszabb idő, amit együtt nyomnak le egyhuzamban az évben. De itt van például a Zsombor-Dani duett is: Zsombor ugyanis Dani poénjait is adja. A poén az, hogy kezdetben fújtak egymásra. Dani szerint a „két dudás egy csárdában”-helyzet miatt nem bírták egymást. Ma is ez a szitu, ma már azonban lazán kezelni tudják. Sőt, azóta már le is nyomtak hét évet egy albérletben. Ebből is látszik, hogy minden barátság máshogy kezdődik, de a lényeg nem változik: a DUE-nak nem csak a szlogenében létezik a barátság.





OD A LLVÈS ONKÈNTVÈS

A HAVEROKKAL SZEMETET SZEDTÜNK A TÉREN. MESÉT OLVASTAM EGY RÁKOS KISFIÚNAK. MEGTANÍTOTTAM EGY CSAPAT KAMASZT ÚJRAÉLESZTENI. – NA, EZEK AZOK A MONDATOK, AMIKKEL NINCSENEK TELE A KÖZÖSSÉGI PORTÁLOK, PEDIG A BILLENTYŰZET UGYANAKKORA TÁVOLSÁGRA VAN TŐLÜNK, MINT A MÁSIK EMBER.

Szöveg: Papp Melinda, Rálik Alexandra · Fotó: Krusóczki Bence

ÖNKÉNTESKÉNT A TÁBORBAN

„Ha én nem csinálom meg, akkor senki” – fejtette ki véleményét az önkéntességről Bornemissza Péter, a hódmezővásárhelyi Városi Gyermek- és Ifjúsági Önkormányzat tagja. Három éve vesz részt jótékonyági futóversenyek szervezésében, emellett a kiskunmajsai Dózsa György Gimnázium Diákönkormányzatának elnökeként a minisztériumhoz fordult egy szemétszedési akció tervével. Ennek köszönhetően az iskolájuk belépett a TeSzedd! Önkéntesen a tiszta Magyarországért programsorozatba. Petinek hála harmincnyolc lelkes fiatal szépítette meg a város utcáit. Like. Meglepő önkéntességi formát választott magának Illés Brigitta, aki 2004 óta elsősegélynyújtást tanul és a Magyar Vöröskereszt tagja. Balesetmegelőzési előadásokon terjeszti az ígét, időnként pedig az idősek otthonában is besegít. A hét év alatt megszerzett tudást elsősegélynyújtási versenyeken imitátorként is kamatoztatja. „Az imitátor egy betegséget szimulál, amelyet a versenyzőknek kell kezelniük. Nekem legutóbb epilepsziás rohamot kellett eljártatnom. Azt mondták, nagyon királyul imitáltam, bár a huszadik kalciumtabletta után elég rosszul éreztem magam” – meséli Brigi. Éles helyzetben szerencsére még nem kellett alkalmaznia a tanultakat, de kisebb iskolai baleseteknél rutinosan oldotta meg a problémákat. Amint nagykorú lesz, szeretne belépni a Balatoni Elsősegélynyújtó Szolgálatba, hogy minél több embernek segíthessen. Like.

Néhány táborozó számára a DUE-életézés nem ér véget a nyárral: Pintér Szabolcs és több társa évközben is a diák-médiahálozatnál önkénteskedik. Az aktivisták a rendezvényeken szórólapokat és kitűzőket osztogatnak, valamint fogadják a kíváncsiakat. Szabi hétvégenként a TV2 gyermekműsorában, a Nagy Vagy! című produkciójában vett részt, ahol háttérmunkásként gyűjtött be tapasztalatokat. Néha még akkor is megéri munkát vállalnod, ha rögtön nem is kapsz érte fizut, mert sosem tudhatod, ki figyel fel rád. Like.

NEM ÚSZOD MEG

Az önkéntesség három alapszabálya: soha nem lehet kötelező, nem kaphatsz érte pénzt és mások érdekeit kell szem előtt tartanod. Ezzel szemben egy 2010-es törvényjavaslat szerint ahhoz, hogy megszerezd az érettségit, 60 óra önkéntes munkát kell vállalnod. Nincs itt egy kis ellentmondás?

MI IS AZ AZ ÖNKÉNTESÉG?

Önkéntesként úgy cselekszel társaid érdekében, hogy még pénzt sem kapsz érte. Egy csomó lehetőség áll az aktivisták előtt – kortól, nemtől, végzettségtől függetlenül. Segíthetsz többek között kórházakban, idősek otthonában, részt vehetsz környezetvédelmi programokban vagy foglalkozhatsz hátrányos helyzetű gyerekekkel.

A kérdés aktualitását jelzi, hogy 2011 az Önkéntesség Európai Éve lett. A programhoz csatlakozott többek között Miklósa Erika, Feke Pál és Vajda Attila.

Valószínűleg kevesen tudjátok, hogy a csoportvezetőink sem a mocskos anyagiakért vannak itt. Az ellátáson kívül semmilyen juttatást nem kapnak a munkájukért, számukra a dolgok eszmei értéke fontosabb. Nagyon sok lelkierőre van szükség ehhez az önkéntes tevékenységhez, hiszen ez a szó szoros értelmében huszonnégy órás figyelmet igényel. Ugyanez elmondható egy másik táborról is, ahol daganatos, cukorbeteg és krónikus ízületi gyulladással kezelt gyerekek kapnak esélyt arra, hogy egészséges társaikhoz hasonló nyaralásban legyen részük. Kis Anett amellett, hogy a DUE médiatáborában csoportvezetőként tevékenykedik, még arra is marad energiája, hogy a Bátor Táborban lelket öntsön a kicsikbe.

MIRE JÓ AZ ÖNKÉNTESÉG?

- Nem telik el úgy nap, hogy ne éreznéd magad hasznosnak.
- Azáltal, hogy szeretet adsz, te is több leszel.
- Rájössz, hogy mik is az igazi problémák.
- Nem mindennapi élményekben lehet részed.
- Egy nap, ha állásinterjúj fogsz ücsörögni, és a leendő főnököd nézegeti az életrajzod, azt fogja keresni a sorok közt, hogy mi-ben különbözöl a többi jelentkezőtől. Sosem tudhatod, mikor jön jól a referencia.

Önkéntessé válni nem nagy kunszt, hiszen semmi sem kell ahhoz, hogy bevásárolj a szomszéd néninek ebédre. Ha van benned némi segítőkészség és kitartás, már csak egy alapvetel kell észben tartanod: nem szükséges telefonfülkékben átöltöző szuperhőssé válnod ahhoz, hogy változtass egy kicsit a világon. Ahogy a pillangó-effektus elmélete is tartja, egy pillangó szárnyának apró rezdülése is elég, hogy a bolygó másik felén hurrikán keletkezzen – így ha csak egy lépéssel is, de közelebb kerülsz egy szebb jövőhöz.

NE ÉGESD MAGAD

Szöveg: Nyics Kitti, Ridly Tünde · Fotó: Csiszár Dorottya

Táborozók sokasága élvezi a tomboló nyarat. Az alakuló téren azonban óriási a hőség, mert egyáltalán nincs árnyék. Az ózonlyuk növekedésével ráadásul egyre könnyebben megpörkölődik az ember. Ime néhány tanács a baj megelőzésére, illetve egy-két javaslat, mit tegyél, ha már nyakig benne vagy a lecsóban.



PANTHENOL KRÉM

Ha már figyelmetlen voltál és megégtél, fontos, hogy törődj a bőröddel. A legjobb megoldás ilyenkor, ha Panthenollal kezeled az égett felületet. Hólyagos égésre is jó. Ha bos állagának köszönhetően hosszú ideig a bőrön marad, azonban hagyja szellőzni. Kellemesen hűti, valamint B5 vitamin tartalmának köszönhetően ápol és hidratál. Patikákban, drogériákban tudod megvenni és mindenképp vidd magaddal, ha nyaralni mész, jól jöhet.

NAPTEJ

A naptej a legáltalánosabb védekezési módszer a Nap káros sugarai ellen.



Azt viszont tudod, mit jelent a dobozán látható szám? Ezt a számot szaknyelven faktornak nevezzük. Minél magasabb ez az érték, annál nagyobb védelmet nyújt. Érzékeny bőrűeknek ajánlott a legmagasabb faktorszámú, ötvenes naptej. Célszerű nem a legolcsóbbat választani, mert a fillérekért beszerzett krémek akár komolyabb problémát is okozhatnak.

NAPSTOP

Csak nagyon sürgős esetben legyél délelőtt tizenegy és délután három óra között a három napon, mert ilyenkor a legmagasabb az úgynevezett ultrabolya (UV) sugárzás, amely nagyon káros az emberi szervezetre, a bőre és a belső szervekre egyaránt. Gyakori, hogy napszúrást kapunk, ami lázzal, szédüléssel és hányással jár, de úgy gondolom, senkinek nem kell bemutatni a bőrörököt sem. Figyelj oda magadra, hidd el, megéri.



SÁTOR

A legnagyobb melegben jó, ha valamilyen fedett helyet keressünk; tökéletesen alkalmas erre bármelyik, a tábor udvarán lévő sátor. Leghasznosabb funkciója, hogy árnyékot is ad, így kellemesen, hűvösebb környezetben átélhetjük a kritikus időszakot. Megfelelő helyszín közösségi foglalkozásra is, mellette szól, hogy tágas, hangulatos, szellős. Frankó eszköz, ami által még a kánikulában is jól érezheted magad.

TEJFŐL

Házi recept, de nem túl hatékony. Csak akkor kísérletezz vele, ha nincs semmi a közelben a kisbolt kivül. A Panthenol krémhez hasonlóan hűsít a tejföl is, de nem hagyja levegőzni a bőrt, ezért ne hagyd rajta túl sokáig! Zsírtartalmának kis része szívódik fel, ami kicsit rugalmasabbá teszi kiszáradt bőrodet, de sajnos ez még nem a legutóbb. Ezen kívül hamar felmelegszik és nem veszed már hasznát. A kefirre, joghurtra szintén igazak az itt felsoroltak.



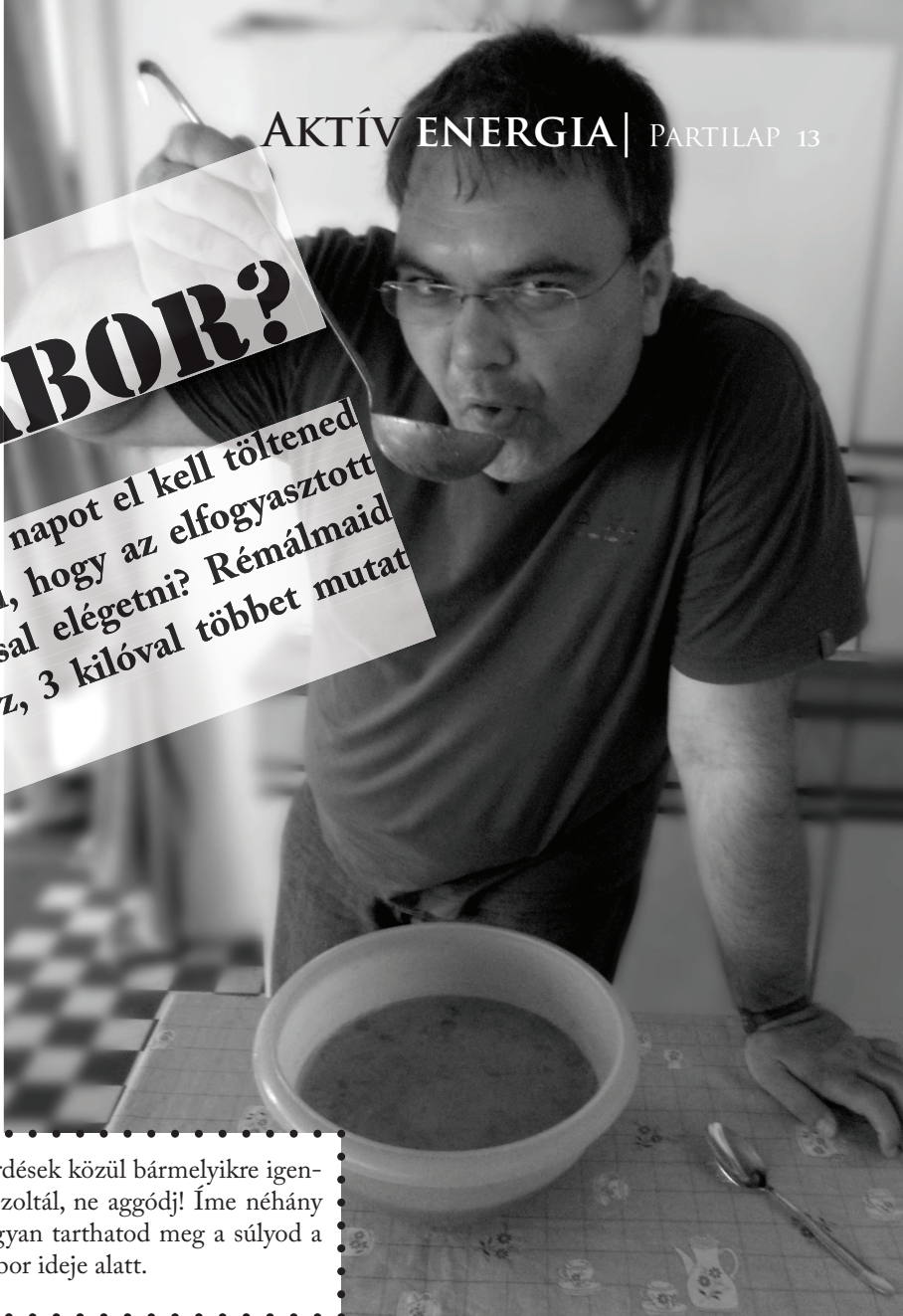
TIPPEK

Használj minél magasabb faktorú napvédő krémet! Ne feledd, a szolárium nem helyettesíti a természetes napfényt! Fogyassz naponta minimum két liter folyadékot! Kövesd az időjárás jelentéseket, tájékozódj az UV sugárzás mértékéről! Óvatosan kísérletezz az otthoni praktikákkal! A naptej nem feltétlenül nyújt teljes védelmet a kritikus órákban! Ilyenkor legyél árnyékban!

DUE VS. LÉBŐJT

Szöveg: PöDe · Fotó: Kovács Boglárka

Megrendített az a tény, hogy 10 napot el kell töltened kedvenc nyúlkajád nélkül? Ciki, hogy az elfogyasztott kalóriát nem tudod sportolással elégetni? Rémálmaid egyike, hogy miután hazaérsz, 3 kilóval többet mutat majd a mérleg?



T.T. AVAGY TORNA TITOKBAN

Ha a lapszerkesztés, forgatások, csopifogik közepette van némi szabadidőd, (mielőtt bevágod a jól megérdemelt szunyát) egész nyugodtan tolj pár felülést vagy hasprést. Ha ezt minden alkalommal megteszed, mikor vízszintesbe kerülsz, garantáltan jól alszol, sőt a hasad is kockás lesz, mire véget ér a tábor.

Ha a kérdések közül bármelyikre igenel válaszoltál, ne aggódj! Íme néhány tipp, hogyan tarthatod meg a súlyod a DUE tábor ideje alatt.

ÉJSZAKAI ROBOT: TUNING NÉLKÜL?

Az előbb említett okok miatt gyakran esünk abba a hibába, hogy literszámba fogyasztjuk a koffeint és egyéb csodaszereket tartalmazó termékeket. Elfogult vagyok ebben a témában, de az ilyen italok csúnya narancsbőrt eredményezhetnek a fenekeden a rengeteg „E betűs” hozzávaló miatt.

Ha ezeket mind betartod, a tábor végén megjutalmazhatod magad néhány nutellás palacsintával. Mert megérdemled.

KOFFEINBOMBA: KÁVÉT ENERGIATÁLLAL?

A DUE arról híres, hogy keményen megdolgoztatja a táborozókat éjszakai robotként, amihez kell egy kis löket. Nem biztos, hogy ezt édességgel kell pótolni, ugyanis az este 6 után betermelt kaját már nehezebben emészt meg a szervezetünk. Az éhes újságírók részére mindig ott van a hagymás-zsíroskenyér kombó. Diétásoknak könnyebb ételeket javaslok – például teljes kiőrlésű kekszet, puffasztott rizst, abonettet, joghurtot. Ezeketől nem fog égni a gyomrod hajnalban, viszont arra elég, hogy ne legyél éhes!

ENNI VAGY NEM ENNI?

Nyilván enni. Reggelit, ebédet, vacsit. Lehet, hogy nem szimpi a menzakaja, de ha nem használod ki aljas módon a Nádas és a Fenyves ABC nyújtotta lehetőségeket – gondolok itt csokira, chipsre, fagyira, hambira, fél disznóra... – akkor egész biztosan nem fogsz plusz kilókat felszedni, sőt! Annyira kevés a menzatáp, ami az ebédlőben figyel a tányéron, hogy tényleg csak a létfenntartáshoz elég, tehát még a fogyás is elképzelhető.

MENTS MEG: SZERELEM

**KI KELL BÍRNI TÍZ NAPOT NÉLKÜLE?
A TÁVKAPCSOLAJT NEM A TE ASZTALOD? FEL A FEJJELE,
FANNI ES DANI VALASZOL!**

Fotó: Deák Nikolett



Távol van. Itt vagy tíz napra, összezárva másik 92 emberrel, ha nem többel, és Ő nincs Veled. A tábor előtt együtt lógattátok a lábatok. Csak Ő volt: mindenki más megszűnt az éterben, a Balatonban nem pancsolt senki rajtatok kívül, a parton csak ti ketten andalogtatok, by night. Eltűnt annak az egy hétnek a varázsa, amikor csak Te és Ő léteztetek?

Most meg a lapszerkben olvadsz, RÉM-hírekre virradsz, a Balatonba többedmagaddal csobbansz. Mindenki itt van, aki számít a szakmában, ráadásul a DUE-s spanokkal is együtt vagy. Nappalod, éjjeled csak a média, a kép, a hang, és a betűk körül pörög. Főszerked ötödjére írhatja veled újra a cikket, s te csak magadhoz szorítanád Őt. De nincs itt, csak a fotója... Na és akkor mi van? A semminél egy fénykép is jobb! Legalább a telefonodban tarts egy képet Róla.

Pörögsz az újságra. Kapsz két perc nyugit, hogy szipants egyet. A teló a zsebedben, hisz hol máshol lenne? Tárca egyből, max szívsz, ha éppen hajnali három van...

Távkapcsolatban élni nem easy, akár csak tíz napig is. Sajna nincs tuti recept, mert minden párkapcsolat máshogy működik. Egy arany szabály azért létezik: NE FELEJTSD EL ŐT! Sms-t mindig lehet küldeni, akár a víz alól is, Ő pedig biztos, hogy minden egyes minutumban csekkolja a telefonját, hisz csak arra vár, hogy Veled kapcsolatba léphessen. SMS-re fel!



Ha dül a love, elég para tíz napig mellőzni azt, akit alpból minden nap látsz. Azt hinnétek, hogy ez a srácoknak sokkal könnyebben megy, mint a lányoknak. De nem! Nekünk ugyanolyan nehéz a távollét, mint a csajoknak. De mégsem lóghatsz egész nap a lapszerkben a Facebook előtt és lesheted, hogy mikor ugrik fel a chat-ablak! Mi a megoldás? Felkapcsoljuk a villanyt, és fény derül a titokra. Ha rám hallgatsz, mindenképpen új spanokat keresel, mert a velük töltött idő biztosan feledtetni veled a barátnődet, aki hiányzik. A legrosszabb, amit ilyenkor tehetsz az az, hogy elvonulsz és elzárkózol attól, hogy jól érezd magad a táborban. Tartsd észben: attól, mert nem csüng a telefonon, még hiányzol neki! Ha a helyedben lennék, naponta csak egyszer telefonálnék (ez jobb a pénztárcádnak, és nem zaklatod a lányt naponta háromszor!) Sőt! Ennél is jobb ötlet, ha valamilyen játékot kitalálva tartod a barátnőddel a kapcsolatot! Na, nem galambpostára vagy az égre felírt szívecskére gondolok. Találj ki inkább naponta egy rejtvényt, küldd el neki, szabj meg egy határidőt, s várj türelmesen a válaszig. Persze a megoldása egy tuti bók lenne, amit ha megfejtene, repdesne a boldogságtól. De a legfontosabb! A fejtörő közben csak is rád gondolna...

Fotó: Trombitás Péter



SZERELJ SZERKÓT

KREATÍV TÁBOROZÓINK OTTHON TEREMTIK A
DIVATOT. SAJÁT KÉSZÍTÉSŰ RUHÁIKBAN ÉS KIEGÉSZÍ-
TŐIKBEN VÁLNAK EGYEDIVÉ. NEKÜNK LIKE.

FOTÓ Jancsó Gergely
STYLING Kiss Réka, Chloé de Jonge
SMINK ÉS HAJ Sánta Ildikó Cecília
MODELL Chloé de Jonge
ÖSSZEÁLLÍTOTTA Kiss Réka

Ujjatlan fehér póló: Illés Brigitta
Kék pöttyös szoknya: Chloé de Jonge
Fehér cipő: Chloé de Jonge
Szalmakalap: Chloé de Jonge
Ezüst nyaklánc medállal: Patai Noémi
Kék gyöngyös karkötő: Nagy Eszter
Ezüst gyűrűk: Chloé de Jonge



Virágos ruha: Chloé de Jonge
Piros cipő: Chloé de Jonge
Piros masnis karkötő: Mavrák Kata
Piros gyűrű: Mavrák Kata
Ezüst gyűrűk: Chloé de Jonge



Kék rövidnadrág: Chloé de Jonge
Nyakba akasztható mintás póló: Chloé de Jonge
Fekete cipő: Klebercz Kriszta
Fekete táska: Chloé de Jonge
Ezüst gyűrűk: Chloé de Jonge
Napszemüveg: Chloé de Jonge



Virágos nadrág: Chloé de Jonge
Ujjatlan fekete póló: Kiss Réka
Fekete cipő: Klebercz Kriszta
Ezüst gyűrűk: Chloé de Jonge

Kölcsönhatás

Szöveg: Fanni és Alex

Kapcsolj ki,
csekkold a
nyugiszobát!



Légy Papír

„Gyerek vagyok, nem kell az agresszió!” Akár ez is lehetne a címe William Golding regényének. Képzeld csak el: Magyarország, Balatonfenyves, DUE-Tábor. Szakmai vezetők, csoportok nincsenek, elvesztek az éterben. Egyedül vagyunk diákok, de produktumot így is kell csinálnunk! Kitorne az anarchia? Mi is elveszíténénk a gyermeki mivoltunkat? Ralph, Röfi, Jack és társaik egy lakatlan szigeten ragadnak, s megpróbálnak kievickélni a felnőtteknek szánt zajos fröccs habjai közül.



Párizsi bonbon

Amelie automata Kodak géppel nyomul hat éves kora óta. Minden benyomást megörökít, akár a Vizuáriai Osztály ragályát is elkapná. Talál aztán egy home-made facebookot, ami felturbózza az életét. Majd pedig igazságot akar szolgáltatni, pincérként. No nem a Nádasban, hanem a Kék Malomban, a Montmartre-n. A képek Párizsból, a dallamok pedig a folyékony Szajnából ömlenek ránk. Audrey Tautou karaktere gyermekien naiv, de lehet, hogy ő csinálja jól?



Halva született mozi

A pattogatottkukorica-mozik korában alig találkozni nem hollywoodi effektekkel dobáló filmekkel – ez csak elvárásolni akar. David Fincher laza csuklómozdulattal tolt a képünk alá a visszafelé öregedő emberről szóló sztorit, amit Brad Pitt nevének felvillanásával már megjelenés előtt zabált a nép. Amellett, hogy a főhősért rajongó csajok lehidalhattak az öregre maszkírozott ideálon, a vizuális munka és a mondanivaló is feledhetlenné teszi a filmet.



A Sátán beint Moszkvának

A nagy oroszok nyomában lépkedő Bulgakov műve nem egy csillámpónikkal megtűzdelt lájkblog. A magát Wolandnak nevező Sátán nagy hepajt csap Moszkva utcáin, és amíg kitombolja magát, megismerjük a címszereplők nagy szerelmét is. Ez persze nem minden – előre figyelmeztetem azokat, akiket a tízoldalas, egy szálon futó ponyvák gondolata is lezsibbaszt: ez nem olyan történet. Viszont garantált, hogy utána már a fekete macskára sem tudsz majd ugyanúgy nézni.



Szöveg: PöDe · Fotó: Tóth Zoli

MIZU veled DUE?

Fluor Tomi korszakalkotó műve, a 'Mizu' már elérte, hogy szövegének egy részlete parlamenti jegyzőkönyvbe kerüljön. Az Open Stég-féle verzió is ilyen sikeres?

Elhiszem, hogy mikor meghalod az első pár hangot a számból, visítva elrohannál, vagy kiugranál az ablakon, esetleg frontálisan döccennél a négyes metróval – én mondjuk ordítom már az intrónál, hogy „KÉT KICSI LEGÓÓÓ”, de – a reakció egyénfüggő. Némileg megkönnyebbülsz, mikor tapasztalod, hogy nem a pufimellényes popsztár nyivákol a mikrofonba. A szénné effektezett zenéből nehezen vehető ki, hogy a mi Bocz Marcink da-

lol. Ugyanakkor az előbb említett okok miatt a refrén szövege is érthetetlen, ezért az ember akaratlanul is a „legős-verziót” kezdi el énekelni. Kár érte. Zsombor és Dani rap-szólója viszont bőven élvezhető. Sajnálatos az is, hogy női vokál nincs a számban, így FémFatál (az Open Stég egyetlen női tagja) nem csillogtathatja énekes szkilljeit. Nem mondhatom azt, hogy „álljunk ezzel lefele, me' nem jó”, hiszen biztosra veszem, hogy a tábor végén artikulálatlanul fogjuk skandálni a Nádasban a DUE 2011-es slágerét.



Szöveg: Bálint · Fotó: Potoczki Tamás

MESKIVÁNTAD?

Van aki bőröndben húzza maga után eszközeit, és akad olyan is, aki a tanga alá rejti iPodját. Telekommunikációs készülékek és hordozható személyi számítógépek. Mobilok és Laptopok. Nőneműek, Hímneműek. Csajok és Pasik. Terry Black. Megnéztük a táborlakók technikai hadiparkját, és próbáltuk megfejteni, miért kell mindenkinek egy 1976-ban félbeharapott alma.

Berta az egyszerű dolgok híve, mármint ami a mobilokat illeti. Szerinte bőven elég egy készülék arra, hogy tudjon róla telefonálni, illetve SMS-t küldeni. Na meg alapelvárás, hogy legalább 5 évig bírja. iPhone-ról hallani sem akart.

Eszter lány létére nem képes kibékülni készülékével. Pedig rózsaszín. Mármint a készülék. Olyan érinthetős fajta. „Nem én választottam ezt a színt, nekem a fekete sokkal jobban bejön. A kinézetével van bajom, de amúgy jól működik. Örülnék egy iPhone-nak, de nem használnám ki a funkcióit.” Mik a funkciói?

Fanni avat be engem: iPhone-jában azt szereti, hogy nagyon sok programot tud letölteni rá. A csajbarátnős fotók állandó jelleggel töltik fel memóriakártyáját, – mint fotós elárulta, hogy „ez is jó képet lő” – emellett kitűnő unaloműzőnek hatnak a különböző helyekről beszerzett játékok. „December óta van meg, remélem jó sokáig fogja bírni!”. Reméljük mi is.

Bence véleménye szerint ma már inkább csak presztízkérdés az Apple téma. iPhone 4-el nyomul, és a benne rejlő lehetőségeket legtöbbször ki is használja. „- Ugyanazt a tudást, egy funkcióiban hasonló készüléket meg lehetne venni fele ennyiért, de sokaknak

csak az a fontos, hogy az alma ott legyen a hátulján. Tény, hogy az egyik legjobb a piacon, mert megbízható”. Csak azért mert. Mert. De mért?

Tomi a fotózás miatt választott magának Macbook Pro-t. A Mac OS X-et sokkal könnyebb kezelni, mint más operációs rendszereket – felhasználóbarát. Felépítésében és összetevőiben is erősebb kortársainál. És hogy van-e valami, ami hiányzik neki a PC-ből? „Mac használat után nincs!”. Elgondolkodtató.

Végső elkeseredésemben Sasihoz fordultam, hogy megtudjam, mik azok a XXI. századi technológiai újítások, amikért érdemes lenne bealmáznom. Mint a technikai megvalósítások fenegyereke, keni-vágja az Apple témát. Ő például a forradalmi megoldásokban, és Steve Jobs rendszerének szinkronizációjában bíz. Magyarral lefordítva az a jó az i-s cuccokban, hogy fájljaidat ide-oda viheted az ilyen-olyan kütyüiden, két kattintással. Mindenhol ugyanazok a dokumentumok, filmek, zenék. Így biztos nem hagyod el és mindig veled van. „Azért pont iPad, mert míg egy pc-n való gépeléshez két mozdulat kell, ennél elég hozzáérni a kijelzőhöz.” Kényelmes.

Személy szerint a Windows 7-el rohangáló Dell laptopomra esküszök. Pici, gyors, fekete. Terepre jön, befér a könyvek közé. Az életem rajta van, így nem kell szinkronizálnom; pörög a photoshop, az audition. Ha megkívánok egy almát, majd veszek a boltban. Ma már nem a fáról szedjük.

Szöveg: Réka · Fotó: Szojka Adrienn

HASZONLESÉS

„Mit is kell vinni? Mire lesz szükségem?” - gondolják a táborozók, amikor előveszik bőröndjeiket a tábor előtti napokban. Mit csipázunk és miért?



DELL INSPIRON MINI

Könnyű, bárhol elfér, sokáig bírja; tiszta a kép. Külön cool, hogy még a hangvágó és a képszerkesztő is fut rajta.



PANASONIC RP-HC161

A legolcsóbb fejhallgatók közé tartozik, mégis az egyik legjobb minőséget adja vissza. Bírjuk.



KINGSTON PENDRIVE

Bár nem épp olcsó kütyü, de ezt a nagy tárhely kárpótolja. Lájkoljuk a dizájnt és a színt.



ZOOM-H1

Ha akarjuk manuális, ha akarjuk automatikus a hangrészékelése. Így minden helyzetben kiválóan alkalmazható. Plusz pont: profi beépített sztereo mikrofonnal.



BETŰ

Az újságíró legfontosabb eszköze. E nélkül lehetetlen papírra vetni a gondolatokat. A legtutibb.

bár ne én lennék...

Szöveg: Polli · Fotó: Trombitás Péter



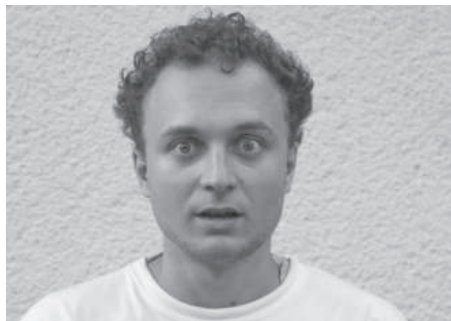
Mindenkinek az életében adódnak kellemetlen helyzetek. Van, aki viccesen gondol vissza rá, és adódik olyan szituáció is, hogy nem szívesen mesélnek róla. pár táborozó, mégis megosztotta velünk a maga kellemetlen történetét

A VOLT fesztiválon jártam és Puskás Peti elment mellettem egy rózsaszín szemüvegben. Amikor megláttam olyan jelzővel illett, amely nemi hovatartozásával ellentétes, mert nem tudtam, hogy ő az. Amikor bemutatkozott, kicsit cikinek éreztem, ugyanis interjút kellett vele készítenem. Szandi, 21

Egyszer bementem a T-Mobile-ba azért, hogy feltöltssem a kártyám. Köszöntem az ott lévő ügyintézőnek és azzal a lendülettel

hátraarcot vágtam, majd kísértéltem, mert rájöttem arra, valójában én vodafonos vagyok. Bernadett, 18

Egy nyári táborban voltam, amikor egy szál törölközőben jöttem vissza a zuhanyzóból. A folyosón leesett rólam a törölköző, és pechemre épp egy fiú is arra jött, aki rögtön a barátaiért sietett, hogy odahívja őket. Én addigra szerencsére már elszivárogtam. Eszter, 16



^ Tibi most tudta meg, hogy rajta kívül más is van a táborban, aki hasonlít Terrence Hillre.

„Nekem bejön ez a szitu.”



q r c k ö N Y V

Szöveg: Manyi · Fotó: Soós Berta

Jim Carrey magyarországi nagykövete — torbik tibi, a „gumifész”.



^ A sas leszállt.



^ Tibi ilyen fejet fog vágni, amikor meglátja a Partilap legújabb számában saját magát.

◀ WTF? Tényleg ez a vacsi?

kép a képben

Fotók: Krusóczki Bence, Kovács Boglárka, Kecskeméti Dávid

Sebesült az Atomháborúban! vér, sár, és egy „Lantanoid” golyó. A vizuátriai osztály perjsze egyből lecsapott rá.



BÍRTAM FÜREDIGTM

A Due-tábor
tehetségkutatója.

CSÜTÖRTÖKÖN!

Izgalom. Csillagok. X meg a faktor. Szakértő zsűri.

Marcello
Master
hangember

FémFatál
Open Stég diva

Fat Beat
képalkotó

Anh
stylist

