

PARTIIAP



Szabotált támadás

Igazi kánikulában üzentek hadat a DUE-tábornak. Hiába próbálták azonban a lázadók megszerezni a tábor titkait rejtő zsákmányt, a védők helyismeretének köszönhetően erre még várni kell.

Könnyen jutottak az ellenséges vonalak mögé a különleges-erők csapatai, a védők

csak az utolsó pillanatban értesültek az idegen betolakodókról. Lutécium, Itterbium és társaik a part felől közelítették meg a tábor, ahonnan senki nem számított rájuk: a kamerák, riasztók csak a hálózobák felé eső területet pásztázzák.

Folytatás a 2.oldalon.»

A táborra voksolnak a fesztivál helyett

A nyár kezdetével változatos rendezvények, fesztiválok és táborok állnak a kapcsolódni vágyó fiatalok rendelkezésére, gyakran egymást fedő időpontokban – épp ezért nehéz a választás.

Folytatás a 4. oldalon

Tíz napra szóló mandátum

Az előző évi kihagyás után Kecskés István idén újra betölti táborvezetői pozícióját. A tavalyi szigorú rendszer hatására új elvek szerint irányít a vezetőség. Kecskés István a szabadelvűség híve, legfőbb eszköze a humor, ezáltal még a legkritikusabb helyzeteket is képes megoldani.

Folytatás a 4. oldalon

Egér zavarta meg az újságkészítés menetét vasárnap éjszaka. A rágcsálót a lapszerkesztőségben dolgozók több percen keresztül próbálták megfogni, de az bemenekült egy szekrény mögé.

Lábsérülést szenvedett Klebercz Kriszta vasárnap éjszaka. A Vizuátriai Osztály vezetője a lapszerkesztőségben található vetítő állványban botlott meg, aminek következtében betört a körme. Vérző sebét Kecskeméti Dávid látta el.

Szayly József idén részt vesz a Balatonon megrendezett Kékszalgal vitorlásversenyen, ami a tábor ideje alatt, csütörtökön indul. A szakvezető a közel 200 kilométeres verseny során a Balatonfüred-Kenese-Siófok-Keszthely-Balatonfüred útvonalon halad majd.

Belföld

Mengyelejev-osztag a DUE-bázison

Juhász Bálint

Lapos kúszásban araszolt az ellenség a bázis felé; az ott szolgálatot teljesítő katonák semmit nem észleltek közeledésükből. A cél a zsák(mány), vagyis az objektum megszerzése és égbejuttatása volt egy léghajó segítségével. Kecskeméti százados utasítást adott: csak óvatosan, nem olyan könnyű nesztelennek maradni. Megbízik csapatában: több háborút, csatát megjárt veterán harcosok alkotják, újoncokkal kiegészülve. Az újak között is csak a legjobbak.

A DUE bázis hírszerzői a legfrissebb radarépekre hivatkozva riadót fújtak: ellenség közeledik északi irányból. Kettes csoportokban várakoztak – több szem többet lát. Livic százados mindenképpen megakart védeni bázisát és a zsákmányt. A tábor sorsa múlt titokzatos tartalmán. Ezt nem ronthatta el, biztosra kellett mennie. Elrejtette.

A lázadók már a tábor udvarán voltak. Az operátoruk által kiadott utasítás alapján a

keresett tárgy a bázis alakulótéren melletti pavilonnál volt. Kecskeméti százados csapata két részre oszlott: ő maga és legjobb embere a nyugati (rövidebb, de annál veszélyesebb) szárnyon próbálta elérni a zsákmányt, míg a többiek keletről támadtak. Ez lett a vesztesége. Nem tudta, hogy az objektum már nincs a helyén.

Ununkvadium, Amerícium, Kúrium és társaik –védők és lázadók – több helyen, különböző taktikákkal csaptak össze, kitartóan a végsőkig harcoltak. A bázis fosztogatói nem találták a zsákmányt. A bázis óvói a harcosok zavarodottságát kihasználva kieszték megmenekülésük egyetlen módját. Miután a tétlen, zsákmányt kereső különleges osztagról a megfigyelőik megállapították, hogy teljesen elbizonytalanodtak, ellentámadásba lendültek.

Ekkor került szembe egymással a különleges osztag vezére, Kecskeméti százados, s a bázis parancsnoka, Livic százados. Két elismert tiszt, két különböző osztagból. De csak egyikük győzhetett. A gyorsabb. Kec-

skeméti százados szíve mellett pár centivel hatolt be a hangos, "Lantanoid" golyó.

Vezér nélkül márpedig nincs harc – hát-rálni kezdtek a lázadók. Ellentámadás. A legjobbkor. Sikertelen megbénítani az idegen lázadókat. Mindkét oldalon sok sebesült, többen elesettek. A támadók még elvonszolták életben maradt társaikat, menekülőt fűjva. Meghiúsult a különleges osztag terve.

A háború paktuma az volt, hogy Demilitarizált Zónának kellett tekinteni a hálókörleteket, a nyugiszobát, és a stúdióhelyiségeket. A zsákmány olyannyira értékesnek minősült, hogy azt az eredeti helyéről elmozdítani szigorúan tilos lett. Volna...

A lázadók ezt nem hagyják annyiban, hamarosan újra támadásba lendülnek. De csak miután elhagyják a gyengélkedőt. Szabályosan.

fotó: Jancsó Gergely



Anyakönyvön kívül, táboron belül

R.Tünde

A DUE táborra különösen igaz, hogy minden második csoportvezető rendelkezik rejtélyes keresztnévvel. Régi táborozók már bizonyára ismerik őket, de azt nem biztos, hogy tudják, ki hogyan kapta „melléknevét”.

Az Open Stég nevű zenekar FémFatál (Mavrák Kata), a Szalonna Brothers volt tagja Lasagne boy (Bocz Márton), Pál Zsombor vendégművész, és Papa Derelye (Beke Dániel) tagokkal tavaly alakult. Művésznévüket a DUE tábor falain belül kapták, a hétköznapi ritkán szólítják így őket, megnevezéseiket szinte csak a tábor zenei világában használják. FémFatál a végzet asszonyaként Szalonna Brothers koncepciójához igazodva az ételekhez köthető, magáért beszélő nevet alkotott magának. Kata zenei berkekben ezen kívül Húgee-ra is hallgat, ami tíz évvel ezelőtt chatelés közben ragadt rá. Papa Derelye az első név ötletet MC Paprikást elvetve találta ki magának, a gengszteres stílusú, ritmikus hangzású megszólítást. Szintén művészsztignóként használja Kecskés Dávid „KeD” kódját, amit napilapos munkái során használt először, és amit a mai napig védjegyként használ.

A mindennapokban használatos beceneveikről több csoportvezető is beszámolt lapunknak, például Kacska, aki ezen a néven közsismert, viszont kevesen tudják, miért is hívják így. A legtöbb megkérdezett nem emlékezett erre, vagy nem osztották meg az információt. Az indok az volt, hogy ezt csak ő mondhatja el. Tőle származó információink szerint általános iskolás korában rendkívül beszédes volt, amit egy tanárnője úgy fogalmazott meg: „Hajdú fiam, magának úgy jár a szája, mint a kacsnak az a bizonyos fertálya”. Ettől a pillanattól kezdve Kacska más megszólításra nem hallgat.

Kupás Gábor, Kupi esetében a névválasztás inkább édesanyjához kötődik, hiszen az ő nevét örökölte. Mivel ez egy ritka vezetéknev, ezért minden Kupás a világon Kupi rokona. Több csoportvezetőhöz hasonlóan rá is általános iskolában ragadt a becenev, és minden ismerőse így ismeri. Gyermekkor óta élő becenevnek számít Herceg Zsolté is, hiszen a KisHerceg

szintén régi emlék. Eredete az alsós koedukált tornasorra vezethető vissza, ahol ő volt a legalacsonyabb. Akkor még a szó szoros értelmében Kis Herceg volt, hiszen vezetőnek neve mellett apró termete is ihlette a megszólítást.

Miközben Herceg Zsoltra ragadt a név, Kis Anett már kora gyermekkorában sem kedvelte, ha Anettnek szólították. Új név keresésében segítségére volt egy kreatív gyermek, aki számára alkotta az Anka nevet, egybeforrasztva az Anettet és az Anettkát. Édesanyján kívül mindenki Ankának hívja, már régóta nem is hallgat más megszólításra így azon is gondolkodik, hogy beanyakönyvezteti nevét.

Fórián Tibor becenevét hivatalosan Bocz Márton írta le először egyedi módon. Célja egy humoros-angolos írásmód volt, amit meg is valósított: 4ET (ejtsd. Foriti). Kuti Sándor általában „csak” Sanyi a DUE táborban. Szűk baráti köre azonban Vakondként emlegeti, amit egy barátnőjének köszönhet, aki szerint egy arckifejezése nagyon hasonlít Kisvakondéra.

Mavrák Katát csak Pál Zsombor szólítja Bogyónak, ami a tündérbogyóból ered. A névadás alapját Zsombor úgy indokolta, hogy, Kata sugárzó, pihepuha és rendkívül sajátos egyéniségét volt hivatott két szóban összegezni, ami igazából egy szó, mert egybe kell írni.



fotó: Jancsó Gergely

Külföld

A tábor fesztivál?

Rálik Alexandra

Országszerte csak július hónapban több fesztivált rendeznek meg. Ezek közül a legismertebb a Heineken Balaton Sound, a Hegyalja Fesztivál és a szolnoki EFOTT, de kuriózumként a Veszprémi Utcazene Fesztivál is színesíti a programok listáját. A hazai és külföldi látogatók a korántsem csekély jegyárak ellenére is minden évben tömegesen látogatják a rendezvényeket.

Míndeközben a különböző táborok is lehetőséget nyújtanak a szórakozásra. Ilyen a DUE Kommunikációs- és Média Szaktábora, amely évek óta tartja a teljes létszámát, pedig az említett fesztiválok mind egyikével egybeesik. A tábor résztvevői közül többen is lemondtak a kedvenc előadóikkal való találkozásról, hogy Balatonfenyvesen lehessenek. Nem egy táborozó a korábbi rendezvények után fizikailag és anyagilag is megterhelőnek tartott volna egy újabb programot. „A DUE-tábor másfajta élményt jelent, mint egy fesztivál, ráadásul szakmai tapasztalatot is ad” – vallotta Jokesz Anna.

Mégis van olyan, aki a július 10-ig tartó Balaton Sound miatt érkezik késve a médiatáborba: Torbik Tibor, a Re-flex TV



fotó: Deák Nikolett

csoporthoz vezetője is Zamárdiban tartózkodik hétfő kora délutánig. Elfoglaltságának elsődleges célja nem a szórakozás volt. A Magyar Telekom megbízásából a T-Mobile Facebook-oldalára készítettek a stábbal pár perces videoriportokat. Elmondása alapján nem beszélhetünk robotmunkáról: „nagyon örülök, hogy itt dolgozhatok, hiszen sajtósként sokkal kevésbé korlátozott a mozgásterem, így egészen más élmény

bennfentesként élvezni a programokat.” Immár kilencedik alkalommal táborozik, amit a munka miatt sem hagyta ki, hiszen a rég látott barátok mellett tizenkét táborlakó vár rá, hogy „megtudják, hogyan kell bekapcsolni a kamerát.”

Mindezek alapján véleményével nincs egyedül – ezt leginkább a táborozók jelenléte és lelkesedése bizonyítja.

Vészfékkel is megérkeztek

Filó Mariann

Nem várt esemény szakította meg a DUE-táborozók útját Balatonfenyvesre. A csoportosan érkező lakók 2011. július 8-án gyülekeztek a Déli Pályaudvaron, majd együtt indultak el a balatoni táborhelyre. Bélatelepig minden a megszokott kerékvágásban zajlott, csupán a már napok óta tartó hőség okozott némi elégedetlenséget az utasok között. A célállomástól alig néhány kilométerre váratlan fékcsikorgás hangzott fel – majd a szerelvényük megállt. A vonaton többen kétségbeestek, majd elterjedt a rémhír: a mozdony elgázolt valakit, esetleg meghibásodott a jármű. Bár több táborlakó pánikba esett, a kalauz tájékoztatása után biztossá vált: két elővigyázat-

lan fiú húzta be a vészféket, mert szerettek volna leszállni – olyan helyen, ahol a vonat meg sem állhat. A közjátékban senki nem sérült meg, a táborlakók pénteken délután,

huszonöt perc késéssel, rendben megérkeztek a Mészáros Lázár utcában található táborhelyükre.

fotó: a Hetek XII.évf. 41. szám, 2008. október 10. - én jelent meg



A lustaság győz a pénztárcák felett

Nagy Eszter, Patai Noémi

Napjainkban az élet minden területén kulcskérdés a pénz. A gazdasági válság már több éve tart, ennek hatását ki jobban, ki kevésbé érzi a bőrén. A tábor lakói teljes ellátást kapnak, mégis látni kék karszalagos fiatalokat a strandi büfé pultjánál rendelve. A médiatábor megkérdezett résztvevői hat- és harmincezer forint közötti költőpénzzel a tárcájukban érkeztek Fenyvesre. Leginkább a tapasztalt táborozók között akadnak, akik kevesebb pénzzel mertek eljönni otthonról, hisz ők már tisztában vannak a tíz nap alatt felmerülő költségekkel.

Melegben az ember kevesebb ételt kíván, és ez a tábor táplálkozási szokásait is jelentősen befolyásolja. Napi háromszori étkezésnél többre aligha vágyik az ember, azonban egy-egy produktum elkészítése után jólesik a frissítő nedű a Balaton partján.

A megkérdezettek közel fele ilyenkor a hideg sör mellett dönt, ami a Nádas-büfében 350 forintba kerül. Az azonos márkájú italok a tábortól kb. 400 méterre található ABC-ben mindössze 240 Ft-ért kaphatók, a táborozók nagy része azonban annak ellenére, hogy tisztában van ezzel, mégsem tesz meg a plusz távolságot a rekkenő hőségben. További, a Nádas büfé mellett szóló érv, hogy közel három órával tovább tart nyitva a boltnál, és a táborlakók számára az áraikból 5% kedvezményt biztosítanak. Ha valaki a büfébe látogat, megeshet, hogy gyorsételt is megkíván a falatozó turistákat látva. Ehetünk palacsintát 150, hot-dogot vagy sült krumplit 350, hamburgert 450, vagy gyrost 460 forintért. Ezek az árak önmagukban nem hangzanak rendkívül drágának, de mindennapi fogyasztásuk esetén a heti költségek igen magasra rúghatnak. Például, ha a táborozó naponta fogyaszt hamburgert citromos sörrel, akkor az tíz nap alatt (kedvezményét érvényesítve) összesen 7600 forintot jelent. Ez az összeg még magasabb, ha dohánytermék, jégkrém is hozzáadódik a listához.

Akadnak, akik a tábori kiadásokat minimálisra kívánják csökkenteni. Ők csupán ásványvizet vesznek a közeli ABC-ben, esetleg reggeliről megmaradt zsemlejükhöz

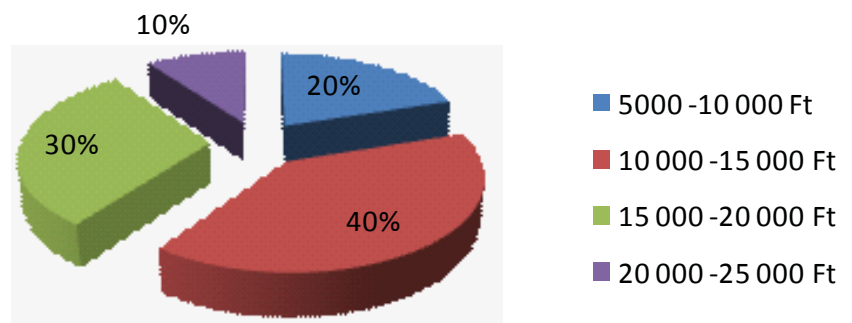
sonkát, szalámit. Az ő költségeik így egy hét alatt sem haladják meg a 2000 forintot. A felmérésből egyértelműen kiderült, hogy a DUE-s fiatalok pontosan tisztában vannak mind a tábor során felmerülő költségekkel, mind a pénz értékével. Amennyire lehetséges, mindenki a lehetőségeihez

mértén igyekszik visszafogni a költsékezést ugyanakkor nyaralásként élvezni ittlétét. A régi táborozók közül többen össze is számolják, mennyit költöttek 24 óra leforgása alatt, és ennek függvényében igyekeznek beosztani a további napokra maradt összeget.



fotó: Deák Nikolett

Tábori költőpénzek*



* Forrás: rádióAKTÍVfröccs nem reprezentatív felmérése, 2011. július 11. / rádióAKTÍVfröccs-grafika

Kecskés István táborpolitikája



fotó: Deák Nikolett

Papp Melinda

Kecskés István, a DUE elnöke 1993 óta a médiatáborok állandó tagja. Eleinte táborozóként és csoportvezetőként, később éveken keresztül már táborvezetőként vett részt a Kommunikációs és Média Szaktáborokban.

A Királyhegyi Zsuzsanna által vezetett tábor szervezettség és fegyelem jellemezte. A dohányzásra vonatkozó utasítások és az alkoholtilalom azonban felháborodást keltettek a táborozók között. A szankciók célja a táborozók megóvása és védelme volt, ez viszont népszerűtlenné tette az új vezetőt.

Kecskés István táborvezetőségi emlékét

csak a tábori szájhagyomány őrizte meg. A 2010-es év előtt a kötetlen hangulat volt a legfőbb jellemvonása, 2011-ben azonban úgy tűnik, a vezető igyekszik megtalálni az arany középutat hajdani vezetési stílusa és Királyhegyi Zsuzsa rendszere között.

A 2011. évi Tíz szabály tíz napra - Ne tarts be. Tartsd be! szabályrendszer alapján megállapíthatjuk, hogy stratégiája szerint a sikeres vezetés szilárd alapja a közvetlenség és a fegyelem ötvözete. A táborozók biztonságát érintő előírásoknál elvárható a Kecskés István által diktált keménység, ugyanis az indokolatlan éjszakai kijáráásoknak és a mértéktelen alkoholfogyasztásnak beláthatatlan következményei lehetnének. A tábori törvénykönyv nem-

csak a hivatalos nyelv szókészletéből dolgozik, hanem beépít szleng-kifejezéseket is a szövegbe, ezáltal megjegyezhetőbbé és elfogadhatóbbá teszi a szabályokat a táborozók számára. A kommunikáció terén Kecskés István jelentős tapasztalatokkal rendelkezik, hiszen sok éve dolgozik újságíróként és sajtószóvivőként is. A munkája során megszerzett tudást hatékonyan építi be a tábor politikájába. A tábor során nem csak a vezetői feladatának tesz eleget, hanem intenzíven részt vesz a tábori életben is: a kötelező foglalkozásokon túl a rendezvények közti szünetekben is szakít időt arra, hogy egy-két kedves szóval illesse a táborlakókat. Legfőbb eszköze a humor. A szabadelvűség híve, így még a legkritikusabb helyzeteket is képes megoldani. A tábor második napján egy csoport késett a beígért produkcióval, ő mégis higgadtan kezelte a helyzetet: megnyugtatta a tagokat és egy órás haladékot adott a csapatnak. Külön taktikát dolgozott ki arra, hogyan mutasson példát a lusta, renitens táborlakóknak. A Forgószínpad nevű csoportbemutató foglalkozáson az egyik fiatalember kivonult telefonálni a teremből, és közölte, hogy ő úgysem tud fotózni, ezért nem is megy fotós csoportba. Másnap reggel a neve ott állt a fényképészek listáján. Mint utóbb kiderült: csak átverés volt az egész, Kecskés István célja pedig az volt ezzel, hogy elgondolkoztassa őt és a többi táborozót is. A Kis Hasznos szerint „még annál is nyugodtabb, mint amilyenek látszik.” A formális gesztusokon kívül személyes megjegyzésekkel, építő jellegű kritikákkal is segíti a diákújságírók szakmai fejlődését. A tábor első három napja után kijelenthetjük, hogy Kecskés István módszere hatékonyan bizonyul.

A médiatábor fenntarthatósági programját támogatja: Magyar Telekom – hello holnap!

A médiatábor támogatói: DUE Produceri Iroda Kft., Magyar Nyelvi Szolgáltató Iroda, TÜV Rheinland Csoport. · Eszköztámogatók: Kaposvári Egyetem Művészeti Kar Mozgó-képkultúra Tanszék, Balatonfenyves Önkormányzata, HBL Produkció, ZONK Fotóstúdió, Flashback Fotóstúdió, Három Hét Galéria, Rozmaring tűzoltókészülékek. Média-támogató: DUE Tallózó, Rádió 7.

Harmincegy éve a médiában

Krocsek Polett

A DUE Kommunikációs- és Média Szaktáborát 2011-ben harmincegyedszer rendezték meg. 1989 óta a tábor számos változáson ment keresztül: az alapításkor még csak húsz emberrel dolgoztak a táborvezetők, azóta volt, hogy a táborlakók száma meghaladta a százat. Harmincegy év, számos csoportvezető és több száz táborlakó mellett egy dolog nem változott: az alapítók a mai napig táboroznak. A DUE alapítói közül többen a László

Gimnázium diákjai voltak. Szayly József és Kuti Sándor azokban az években alapították meg azt a diákrádiót, amelyben később a már gyerekkora óta az újságírás iránt érdeklődő Balázs Gézát, aki tanácsadóként működött közre a produkcióban. Ennek nyomán született meg a tábor ötlete 1982-ben. A Diákújságírók Országos Egyesületét 1989-ben hozták létre, amely – szemben a legtöbb rendszerváltáskor létrehozott ifjúsági szervezettel – a mai napig sikeresen üzemel. Az alapítók elmondása szerint az egyesület működésében ki-

emelkedő szerepet játszik, hogy a kritikus helyzetekben is összefogással és kompromisszumokkal oldották meg a vezetők a problémákat. Az évek során számos akadállyal kellett megküzdeniük, beleértve a szűkös anyagi kereteket, ám mára mindannyian határozottan állítják, hogy sikerült megtalálni azokat a kereteket, melyekben a 2010 óta már DUE Médiahálózat néven működő egyesület immár harmincegy éve gördülékenyen működhesen.



fotó: DUE archív

„Ó, Nap!” – A reggeli szignálról, röviden

Váradai Fruzsina Dóra

A Reggeli Ébresztő Műsor (RÉM) kezdetét jelző szólámat minden dués diákújságíró ismeri. Ha szereti, ha nem, minden reggel, pontban fél hétkor ez a dallam jelzi, hogy ki kell kelni az ágyból. Mégis, az átlagos táborozó, valamint sok tábor- és csoportvezető nincsen tisztában vele, mi a címe, vagy ki szerezte ezeket a reggeli szólamokat.

Az ébresztő első részét hallásból, különböző rajzfilmek révén valószínűleg mindenki

ismeri: Edward Grieg norvég zeneszerző Peer Gynt című klasszikus zenei művének egyik legközismertebb, Hajnal névre hallgató részlete. A rövid, nyugtató dallamok után következő kakaskorékolás jelzi a váltást: klasszikus 20. századi zene után 1980-as évekbeli rockzene hangzik fel. Az előadó, az East nevű zenei banda 1975-ben alakult meg, az ébresztőben felhangzó dal pedig második, Hűség című albumukon a hatodik szám. Utolsó albumuk 1995-ben jelent meg, így a köztudatban már nincs jelen a csapat, és annak tagjai.

De mégis hogyan lett a ma már jobbára fe-

ledésbe merült zenekar Újjászületés című dala a médiatábor tradicionális ébresztője? Kuti Sándor, a SÖRényes HANGások elmondta, hogy a szignált az 1979-es Kukoricacímerező Építőtábor ébresztődalama ihlette. Az 1982-ben megrendezett médiatáborban volt először reggeli jelzés; az East Hűség című albuma ebben az évben jött ki, így abban az időben mindenki ismerte ezt a bizonyos dalt. Azóta voltak apróbb változtatások, de a szignál az elmúlt 19 évben lényegében változatlan maradt.

Tudomány

Túléljük?

Kollár Dóra

A tábor legnépszerűbb italai a kávé, az energiaital, és a citromos sör. Azonban ezek rendelkeznek jelentős élettani hatásokkal is.

A kávé, amennyiben mértékkel fogyasztják, serkentő hatással van a szívre, a központi idegrendszerre, illetve a kiválasztási szervekre is. Kutatások kimutatták, hogy a kávéfogyasztás csökkenti például az Alzheimer kór kialakulásának esélyét. Hatóanyaga, a koffein, a tévhitekkel ellentétben

nem szünteti meg a fáradtságot, hanem mesterségesen élénkít, ami megterheli a szervezetet.

Az energiaital a 14-25 éves korosztály kedvence. Íze egyesek szerint leginkább tutti-fruttira emlékeztet. Felpörget, de miután egy csésze erős kávéban található koffein hétszeresét tartalmazza, ezért több mint napi egy doboz fogyasztása súlyosan egészségkárosító, például koffein-túladozáshoz vezethet.

A citromos sört megszületése óta nagyon kedvelik a táborlakók. Alkohol tartalma csupán 2%, de a rendőrségi szonda ezt is kimutatja. Tartalmaz több különleges összetevőt is, ilyen például a gumiarábikum, vagy a szentjánoskenyérmag-liszt is.



fotó: Csizsár Dorottya

Technikus kézben a tábor biztonsága

Kollár Dóra

Az előző évekkel ellentétben a tábor biztonsági rendszerét idén több videokamera, reflektor, valamint a szállások mögötti területet védő riasztó alkotja. Fórián Tibor, a SÖRényes HANGászok csoportvezetője elmondta, hogy az intézkedések oka, hogy tavaly több tárgy eltűnt a csoportvezetői szállásról. A riasztó érzékenységéről úgy nyilatkozott, hogy akár egy macska is be tudja indítani a ház mögötti védelmi rendszert.

A tiltott terület, mindkét oldalon egyértelműen zárt, ennek ellenére a tábor első napja óta többször felhangzott a már jól ismert szirénahang. A reflektorok célja az, hogy a behatoló egy pillanatra se maradhasson észrevétlenül.

A videokamerák azokat a helyiségeket védik, ahol a nagyobb értékű elektronikai eszközök, illetve a kívülálló számára tiltott tárgyak találhatóak. Ezekben a helyeken hangrögzítés is zajlik, ami szintén a nagyobb biztonságért történik.



fotó: Trombitás Péter

Időt spórol a tudásátadás



fotó: Sóki Tamás

Patai Noémi

A 2011. évi táborban újjátsként vezették be, hogy a Krónikák, illetve a reggeli műsorok hanganyagát maguk a táborozók készítik. Számos fiatal nem rendelkezett eddig rádiós tapasztalatokkal, azonban Herczeg Zsolt szakmai előadásában ők is megfigyelhették a vágás legfontosabb lépéseit, és ezentúl élesben is alkalmazhatják a hallottakat. A vágás, legyen szó akár képes, akár hanganyagról, nem mechanikusan végzendő folyamat. Érzék kell ahhoz, hogy a vágó teljes egészében átlássa a folyamatot, el tudja dönteni mit érdemes kitörölni, meghagyni vagy kiemelni egy adott szövegben. A táborban használt Sound Forge program használata viszonylag egyszerű, gyors telepítés után a főbb műveletek percek alatt elvégezhetők vele. Ennek az újjátsnak köszönhetően a technikusoknak napi több órányi munka megspórolására van lehetőségük. Az időtakarékoságon kívül a fiatal szerkesztők sikerélménye is sokkal teljesebb, ha az összeállított anyagon maguk végezhetik az utolsó simításokat.

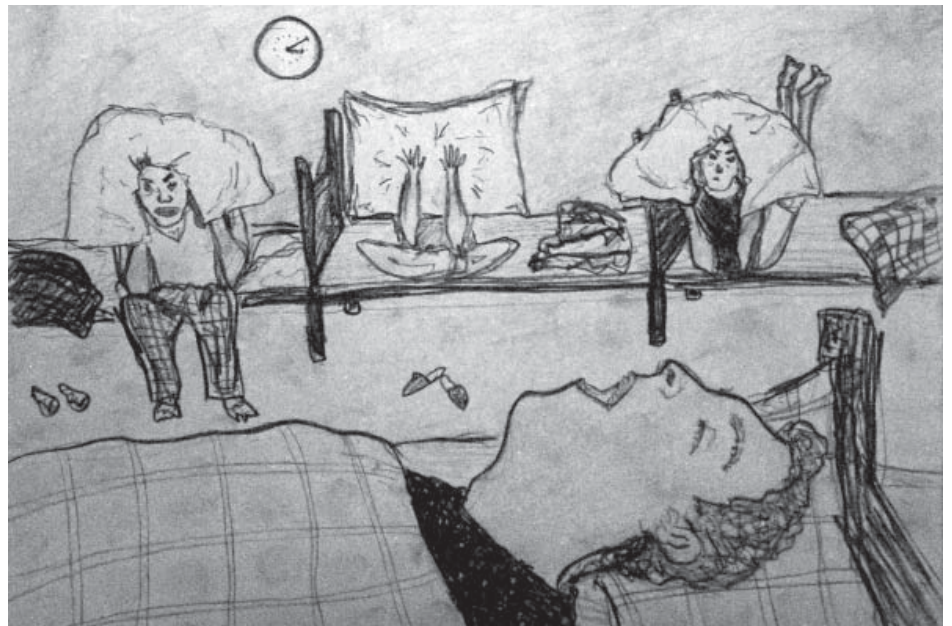
Zörej az éjszakában

Nyics Kitti

Az emberek akaraton kívül is zavarhatják, irritálhatják családjukat, barátaikat, jelen helyzetben szobatársaikat. Vannak olyan esetek, mikor megnevetetik őket alvás közbeni tevékenységükkel. Fiatalok körében sokszor előfordul az úgynevezett alvászavar, más néven inszomnia. Ez a betegség táborunkban is megjelent, számos fiú és lány „szenved” álmatlanságban. Ezek többfélék is lehetnek, a leggyakoribb mind közül a horkolás, amellyel nagyon sok tinédzser küszködik itt, a táborban is. Sasvári Zoltán, a SÖRényes HANGászok csoportjának tagja egy a sok közül, aki úgy gondolja, a hanyattfekvés a fő probléma. Azt is elárulta, hogy szobatársai sokat nevetnek rajta, hobbi szinten űzi a horkolást. Többféle szint is létezik a hortyogás művészetében, a normál és az elviselhetetlen- mondta. De mik is azok a tényezők még, amelyek okozzák mindezt? Sokan úgy gondolják, hogy az alkohol és a kialvatlanság a fő okozó, valljuk be, talán van is valami valóság alapja, hiszen a XXXI. Kommunikációs és Média Szaktábor mindig tartogat valami izgalmas

programot. Jelentős réteget érint az alvászaképtelenség problémája is. Több kialvatlan éjszakán van túl a Vizuátriai osztály fotósa, Szojka Adrienn is, akit a szomszéd szobai fiúk durmolása tart ébren. Létezik egy harmadik probléma is, megannyi fiatal beszél álmában. Ilyenkor gyakori, hogy mire

felébrednek, nem emlékeznek semmi-re, csak a külvilágtól értesülnek humoros megjegyzéseikről. Deák Nikolett – aki a Vizuátriai osztály oszlopos tagja – is beszámolt élményeiről, elmondta, hogy az izgatottságtól néha kiabál álmában, mesél, nyugtalanul forgolódik.



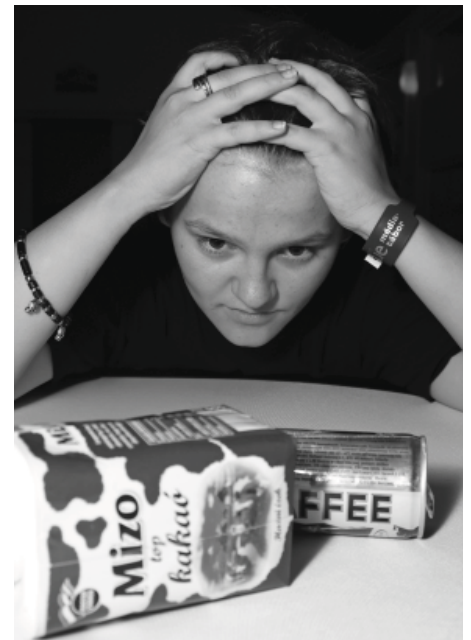
illusztráció: Zsuzsanna Eszter

Ha a betevő mérgező

Filó Mariann, Nagy Eszter

A tábori életmódhoz szorosan köthetőek az étrenddel kapcsolatos témák. A 2011-es DUE tábor egyik lakója, Kovács Boglárka tejérzékeny születésétől fogva, ahogy a családjában majdnem mindenki. Korunkban egyre több embernél alakul ki ételallergia. Magyarországon a felnőttek 2%-át, a gyermekek 6%-át érinti; lehet örökletes, illetve kialakulhat későbbi életkorban is. Az élelmiszerallergia fogalma a bizonyos ételek elfogyasztása után érzett rosszullétet takarja. A tünetek különbözőek: émelygés, fejfájás, bőrkiütés, szájszibbadás, de sajnos előfordulhat néhány tragikusabb eset is, amikor halál következik be. Ezek elkerülésére sokféle gyógyszer létezik: leggyakoribb a rágótabletta. Ez azonban nagymértékben nem befolyásolja az aller-

giások életét a gyógyszerek széles skálájának köszönhetően. Nem Kovács Boglárka az első táborozó, akinek ilyen problémája van, hiszen a korábbi táborokban már előfordult lisztérzékenység és cukorbetegség is. Lam Henrikné, a konyhai személyzet egyik tagja elmondta, hogy a plusz munka időtartama, amelyet az ételallergiások érdekében végeznek, attól függ, hogy hány táborozót érint ez. Egy-két fiatal esetében nagyjából harminc perces az időtartam, ha viszont többen vannak, akár néhány óra is lehet. Amennyiben valakinek bármilyen étellel kapcsolatos betegsége van, előre jelezze, hogy az étkeztetésükben ne forduljon elő semmilyen komplikáció. A vegetáriánusok helyzete hasonló; ha időben jelentik, szintén számukra megfelelő ételt kapnak.



fotó: Kovács Boglárka

Magyar narancs, blokkházak, osztogatás

Lazáry Fanni

Vagy inkább ízek, imák és szerelmek? Mit hallgattak testvéreink? Milyen mozifilmeket néztek szüleink? Hogyan szórakoztak egyáltalán nagyszüleink? „Hozz két mozijegyet, de ha orosz film megy, akkor nem kell”-szólt a szocializmus idejében a vicc. Valóban vicc volt?

Dede Éva magyar-orosz szakos tanárként kezdte pályáját. Középiskolai tanárként dolgozott, amikor felfedezte a pszichológia, mint tudomány és szakértőinek hiányát a közoktatásban, közintézményekben. Érdeklődése a lélek titkai iránt odáig vezetett, hogy elvégezte az egyetemen ezt a szakot is.

2008-ban megjelent egyik önálló könyve a Nyilvánosság, (nyelvi) durvaság és viccek a Fábry-show-ban címet viselte. S hogy miért? Dede Éva kutatási területe nem más, mint a nyelvi agresszió, mert úgy gondolja, hogy „a nyelvvel nem csak simogatni lehet, nem

csak a szeretetünket tudjuk kifejezni a másik iránt, hanem nagyon csúnyán meg is lehet bántani a másik embert”. A tanárnő tanulmányai során rájött, hogy a nyelv, a kommunikáció nem csak akkor lehet agresszív, ha káromkodunk, hanem ha nem válaszolunk beszélgetőpartnerünknek, ha felcsattanunk egy teljesen ártalmatlan kérdésére, illetve ha kinevetjük, kigúnyoljuk őt.

Az agresszív helyzetek kezelésére a tökéletes megoldás talán még nem ismert, ám Dede Éva szerint: „Nem szoktam általában káromkodni.” Ha viszont az ő környezetében káromkodik valaki, akkor tudja, hogy ez sokszor a dühösségnek a kifejezése, s ezért inkább megpróbálja kideríteni a másik beszédének az okát.

„A múlttól nevetve kell megválni.” – hangzottak el Bacsó Péter szavai Dede Éva előadásán. Talán a káromkodástól, a durva kommunikációs szokásainktól is ilyen könnyen kellene elszakadnunk, még mielőtt teljesen

beépülnek ezek a formák a szókincsünkbe. Vagy ha nem megy, akkor viszont viseljük hősiesen a „csengőfrászt”, s annak huszonegyedik századi következményeit.

fotó: Koszecz Anna



Vallj szerelmet büntetlenül! – a DUE táborban ezt is megteheted!

Jokesz Anna

A DUE vezetősége idén - eleget téve a fiatalok Facebook-függőségének - biztosítja a táborozóknak, hogy névtelenül kommentálják, esetleg kreatív rajzokkal kiegészítsék egymás képeit, valamint saját levelezőrendszert is kialakítottak néhány boríték és rajzszög segítségével. Technikailag ugyan nem olyan fejlett, mint kedvenc közösségi oldalunk, viszont nagyon hasznos tud lenni, ha névtelenül szeretnétek közölni az ellenkező nemmel, hogy - témánál maradván - lájkoljátok. Szerintem a nyitottabb embereknek megy ez „névtel-címmel-telefonszámmal”, de a szegényebb egyéneket könnyebben összehozhatja ez az anonim üzenetküldési módszer. A Vizuátriai osztály fotói között is érdekes látni azokat a képeket, amikor munka közben elkapnak. Részemről ilyenkor elküldöm a kedves kollégát melegebb éghajlatra a masinájával együtt, persze ez nem segít, és különben is ez a dolguk. Így a fotós merénylete után szembesülhetek azzal, hogy mennyire rüszmeteg arccal nézek ki a vágóprogram hangcérnái közül. Azért



fotó: Hegyesi Fanni

mindenesetre én azt javaslom, használjuk ki ezeket az opciókat, mert itt a táboron belül a Facebooknál jóval gyorsabban ér az üzenet a célszemélyhez. Nem ígérem, hogy nem fogom letesztelni...

Táborvezető-Táborlakó meccs: Az esélyek

Berei Dániel

2011-ben, a Kecskés István irányította táborban újra megrendezésre kerül az elengedhetetlen Táborvezető-Táborlakó barátságos labdarúgó mérkőzés. A 2010-es évben meghirdetett találkozó zavaros körülmények közt elmaradt. Kecskés István, a tábor vezetője és a csapat kapitánya úgy gondolja, nem kérdés a győzelem. „Éz egyáltalán nem barátságos meccs. És hogy mit várok? Kiütéses Táborvezető-győzelem lesz, ez nem kérdés. A táborvezetők ízzé-porrá fogják zúzni a táborlakókat.” Tóth István, a táborlakók csapatának tagja más véleményen van. „Először is azt várom, hogy a táborvezetők végre kiálljanak ellenünk, ez ugye tavaly nem sikerült. Ezen kívül egy küzdős meccsen egygólos győzelmet várok.”